

کلیک

مجله

یکشنبه ۲۱ فروردین ۱۳۹۰ / شماره ۳۲۵



آشنایی با هوش مصنوعی

صفحه ۱۱

رویارویی نهایی

۱۴

درس آنجلس
روزها هم تاریک است

۸-۹

یکشنبه بازار
موبایل

۶

زندگی
بدون ماوس!

۵

وب آینده
در موبایل

۴

پیامک‌های تبریک سال نو ۱۶ میلیارد درآمد در ۴۸ ساعت برای اپراتورها



کرده بودند.

طبق اعلام اپراتور موبایل همراه اول، یک ارسال پیامک سال نو از ساعت ۱۰ تا ۱۱ شب ۲۹ اسفند ۸۹ بوده که در این یک ساعت ۲۶ میلیون پیامک در شبکه همراه اول جابه‌جا شده است. همچنین همراه اول برای آمادگی آغاز سال نو، ظرفیت مراکز پیامک خود را از ۱۱ هزار به ۴۰ هزار پیامک در ثانیه افزایش داده است. این اپراتور ۴۳ میلیون سیمکارت دائمی و اعتباری در کشور واگذار کرده که همزمان با تحویل سال نو ۳۲ میلیون سیمکارت در شبکه فعال بوده است.

درآمدزایی اپراتورهای موبایل از محل ارسال پیامک

هزینه ارسال هر پیامک لاتین از شبکه همراه اول با سیمکارت‌های دائمی این اپراتور حدود ۲۲ تومان و پیامک فارسی ۹ تومان است. همچنین هزینه ارسال پیامک از شبکه سیمکارت‌های اعتباری همراه اول برای حروف لاتین ۲۶ تومان و برای حروف فارسی حدود ۱۰ تومان است. در همین حال نرخ پیامک ارسالی از شبکه ایرانسل برای حروف لاتین ۱۶ تومان و برای فارسی

۱۰ تومان اعلام شده است. با احتساب این تعرفه‌ها و محاسبه تقریبی درآمد اپراتورهای تلفن همراه طی ۴۸ ساعت آغاز سال جدید و با فرض اینکه ۵۰ درصد پیامک‌های ارسال شده به صورت فارسی و ۵۰ درصد به صورت لاتین باشد مشخص می‌شود که اپراتور همراه اول حدود ۲ میلیارد و ۸۴۴ میلیون تومان از محل پیامک سیمکارت‌های اعتباری و ۶ میلیارد و ۹۵۲ میلیون تومان از محل پیامک سیمکارت‌های دائمی درآمدزایی داشته که رقمی حدود ۱۰ میلیارد تومان می‌شود.

همچنین مشترکان اپراتور ایرانسل نیز با فرض این که نیمی از پیام‌ها را به صورت فارسی و نیمی دیگر را به صورت لاتین ارسال کرده‌اند حدود ۶ میلیارد تومان برای این اپراتور طی ۴۸ ساعت درآمدزایی داشته‌اند.

براین اساس مشترکان ایرانسل با ارسال پیامک با حروف لاتین حدود ۳ میلیارد و ۴۵۶ میلیون تومان و با ارسال پیامک با حروف فارسی حدود ۲ میلیارد و ۱۶۰ میلیون تومان برای اپراتور خود ایجاد درآمد کرده‌اند.

مشترکان ۲ اپراتور موبایل که بیش از ۵۰ میلیون نفر تخمین زده می‌شوند در ۴۸ ساعت آغاز سال نو بیش از یک میلیارد و ۶۶ میلیون و ۵۰۰ هزار پیامک تبریک نوروز ارسال کردند که با محاسبه تقریبی نرخ پیامک، این اپراتورها در این بازه زمانی حدود ۱۶ میلیارد تومان درآمد کسب کردند.

به گزارش مهر، مشترکان اپراتور ایرانسل در ۴۸ ساعت اول سال ۹۰ بیش از ۴۳۳ میلیون و ۵۸۳ هزار پیامک تبریک سال نو ارسال کردند و مشترکان همراه اول نیز در این بازه زمانی ۶۳۳ میلیون پیام کوتاه برای تبریک سال نو فرستادند که این مقادیر نسبت به مدت مشابه سال گذشته رشد قابل توجهی را نشان می‌دهد و براین اساس به نظر می‌رسد پیام کوتاه بار دیگر محبوبیت خود را در میان مشترکان موبایل به دست آورده است.

میزان استفاده از پیامک در مشترکان ایرانسل

تعداد پیامک‌های ارسال شده توسط مشترکان ایرانسل در اول فروردین ۹۰ حدود ۲۲۵ میلیون و ۹۷۲ هزار و ۳۷۱ پیامک اعلام شده است.

مشترکان ایرانسل در ۲۴ ساعت اول سال ۸۹ بیش از ۲۱۵ میلیون پیام کوتاه و در ۲۴ ساعت ابتدای سال ۸۸ بالغ بر ۱۶۰ میلیون پیامک ارسال کرده بودند.

میزان استفاده از پیامک در مشترکان همراه اول

مشترکین این اپراتور در بازه ۲۴ ساعته ۲ بعدازظهر ۲۹ اسفند ۸۹ تا ساعت ۲ بعدازظهر اول فروردین ۹۰ حدود ۴۰۶ میلیون پیامک مبادله کردند.

همچنین مشترکان همراه اول در بازه زمانی ۳۶ ساعته از ۱۰ صبح ۲۹ اسفند ۸۹ تا ساعت ۲۲ اول فروردین ۹۰ حدود ۵۶۵ میلیون پیامک ارسال کرده‌اند که این میزان در بازه مشابه سال گذشته حدود ۳۱۵ میلیون پیامک اعلام شده بود و همراه اولی‌ها در ۳۶ ساعته آغاز سال ۸۸ نیز ۲۸۷ میلیون پیامک ارسال

احتمال کاهش نرخ اینترنت در سال جاری

معاون سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی (سازمان رگولاتوری) از تلاش این سازمان برای کاهش قیمت اینترنت در سال جاری خبر داد. ولی در عین حال افزایش قیمت سرویس‌های مخابرات را نیز تکذیب کرد.

حسن رضوانی در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: بررسی‌ها نشان داد که شرکت‌های مخابرات استانی، قیمت خدمات خود به شرکت‌های ارائه‌دهنده اینترنت پرسرعت (شرکت‌های PAP) را افزایش ندادند. وی تاکید کرد که هر گونه افزایش قیمت در ارتباط با خدمات ارتباطی و فناوری اطلاعات در کشور با مجوز کمیسیون تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی امکان‌پذیر است.

معاون نظارت و اعمال مقررات سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی گفت: مجمع عمومی شرکت مخابرات مصوبه‌ای در زمینه افزایش قیمت خدمات به شرکت‌های PAP دارد، ولی این مصوبه باید ابتدا به سازمان تنظیم مقررات ارسال شود و در صورت تصویب در کمیسیون تنظیم مقررات قابل اجرا خواهد بود.

رضوانی افزود: سیاست کلی سازمان تنظیم مقررات، کاهش قیمت اینترنت در کشور است، بنابراین مصوبات این سازمان در آینده نیز در جهت اجرای این سیاست خواهد بود.

وی در خصوص اظهارات مدیر یکی از شرکت‌های PAP در روزهای پایانی سال گذشته درباره افزایش قیمت سرویس‌های مخابرات نیز گفت: این گفت‌وگو مربوط به گذشته بود که یکی از رسانه‌ها از آن در روزهای پایانی سال استفاده کرد. یادآوری می‌شود محمدحسن شانه‌ساززاده، مدیر یکی از شرکت‌های PAP اسفند سال گذشته در گفت‌وگویی از افزایش غیرمنطقی قیمت سرویس‌هایی که از سوی مخابرات به شرکت‌های PAP داده می‌شود، خبر داده بود.

تعداد کاربران اینترنت و وایمکس کشور رتبه ایران در اتحادیه جهانی مخابرات

آخرین آمار فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور از زبان وزیر ارتباطات

ردیف	شاخص	آخرین آمار یا وضعیت
۱	پهنای باند اینترنت بین‌الملل کشور	۱۵۷ لینک STM1
۲	درگاه‌های متصل به فیبرنوری	۱۴ درگاه
۳	گسترده‌گی شبکه فیبرنوری	بیش از ۱۵۵ هزار کیلومتر
۴	تعداد کاربران اینترنت کشور	۳۲ میلیون نفر
۵	ضریب نفوذ تلفن ثابت	۳۴ درصد
۶	ضریب نفوذ تلفن سیار	۷۲ درصد
۷	تعداد روستاهای دارای ارتباط	۵۲۶۰۰ روستا
۸	تعداد پورت‌های اینترنت پرسرعت دایری	۴۱ درصد رشد
۹	ایستگاه‌های راه‌اندازی شده انتقال داده‌ها از طریق ماهواره	۱۴۰۳ ایستگاه (رشد ۳۵ درصدی)
۱۰	کاربران اپراتورهای وایمکس	رشد نزدیک به ۱۳۹۴ درصدی

وزیر ارتباطات آخرین آمار و وضعیت ایران در ۱۰ شاخص را اعلام کرد و درباره رتبه ایران در جهان براساس آخرین ارزیابی انجام گرفته از سوی اتحادیه جهانی مخابرات گفت: ایران در حوزه شاخص‌های توسعه فناوری اطلاعات و ارتباطات از میان ۱۵۹ کشور در رتبه ۸۴ جهان است.

رضا تقی‌پور در گفت‌وگو با مهر با ارزیابی آنچه در سال ۸۹ در حوزه مخابرات، دیتا و فناوری اطلاعات اتفاق افتاده و تحقق اهداف مدنظر در بخش فناوری اطلاعات و ارتباطات گفت: در حوزه شاخص‌های مخابراتی و فناوری اطلاعات طی سال گذشته تلاش‌های گسترده‌ای صورت گرفته که به واسطه آن شاهد رشد زیادی در بخش‌های مختلف بودیم و بر اساس اطلاعات موجود، اهداف پیش‌بینی شده در این زمینه محقق شده است.

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: در آخرین ارزیابی انجام گرفته توسط اتحادیه جهانی مخابرات - ITU - در حوزه شاخص‌های توسعه ICT که سال ۲۰۱۰ منتشر شده، کشور ایران از میان ۱۵۹ کشور مورد ارزیابی با امتیاز ۳/۰۸ یا ۲ پله صعود در رتبه ۸۴ جهان و رتبه ۱۳ در میان کشورهای منطقه آسیا و اقیانوسیه قرار گرفته است. وی اضافه کرد: باید در نظر داشت که در این رتبه‌بندی، کشورهای کوچک با پراکندگی جغرافیایی کم و جمعیت پایین و نیز درآمد سرانه بالا با توجه به نسبت‌ها و شاخص‌های تعریف شده به صورت طبیعی در رتبه‌های نخست قرار می‌گیرند که به نظر می‌رسد تا حدودی با واقعیت‌های موجود فاصله داشته باشد.

دعوی حقوقی بازی ساز و بازی فروش



totalgamingnetwork.com

مردی که نخستین نگارش از بازی موفق Madden NFL Football را ساخته است، از شرکت Electronic Arts شکایت کرده و قصد دریافت ده‌ها میلیون دلار غرامت و سهمی شدن در میلیاردها دلار سود حاصل از فروش این بازی را دارد. الکترونیک آرتز در طول ۲۰ سال تولید سری این بازی، بیش از ۸۵ میلیون نسخه از آن را به فروش رسانیده است.

به گزارش وبسایت CNET، همان طور که در دی‌ای فویتال، بازیکنان و مربیان بر سر مشکلات مالی به توافق نمی‌رسند، در اینجا نیز شکل دیجیتال این جنگ و دعوا متولد می‌شود.

رابین آتونیک شکایت خود را به دادگاه کالیفرنیا برده و معتقد است از درآمد بازی Madden محروم شده است.

آتونیک که متولد ایلینوایست، اعلام کرد بازی فویتال که ساخته است بسیار موفق بوده و هر کس می‌تواند این بازی را با هر تیمی شبیه سازی و بازی کند.

نخستین نگارش‌های این بازی برای کمودور ۶۴ MS Dos و اپل ۲ در سال ۱۹۸۸ ساخته شد. او اعلام کرد این بازی به کمک مهارت وی در برنامه نویسی و آشنایی وی با سرمربی تیم اوکلند ریدرز، یعنی جان مدن شکل گرفته است.

وی سال ۱۹۸۶ قراردادی با EA بست که طی آن نگارش‌های مختلف مدن را به الکترونیک آرتز می‌فروخت. در سال‌های پس از آن وی روی هسته بازی فعالیت می‌کرد.

بازی طی گذر زمان با پیشرفت‌های زیادی روبه‌رو شد و به واقعیت نزدیک‌تر شد و به عنوان مثال، بازی طوری قوانین را رعایت می‌کند که بازیکنان آسیب‌دیده را نمی‌توان دوباره به زمین فرستاد، اما خود آتونیک معتقد است همه اینها بر اساس بازی وی بوده است.

در این شکایت آمده است: «به دنبال بیست ساله شدن بازی رایانه‌ای مدن، آتونیک متوجه شد الکترونیک آرتز نسخه مجزایی را توسعه نداده و نسل فعلی نرم‌افزار هسته این بازی از همان نگارش آتونیک مشتق شده است.»

آتونیک به دنبال دریافت ده‌ها میلیون دلار غرامت، به علاوه دریافت سهم از فروش بازی است. در طول سال‌های گذشته الکترونیک آرتز از همین بازی رقمی نزدیک به ۴ میلیارد دلار سود کسب کرده است.

«آیفون» محبوب‌ترین گوشی



seerpress.com

گزارشی از سوی موسسه کام‌اسکور نشان داد گوشی آیفون و رابین محبوب‌ترین گوشی در ماه گذشته میلادی بوده است.

به گزارش رویترز، طی نمونه‌هایی که کام‌اسکور تهیه کرده (که شامل بیش از ۳۰ هزار گوشی مشترک موبایل می‌شود)، یادداشت‌ها حاکی است مشترکان به انتشار آیفون ۴ از سوی شرکت و رابین علاقه زیادی نشان داده‌اند و بزرگ‌ترین سود را به اپل و قراردادش با و رابین رسانیده‌اند. این درآمد حدود یک درصد از درآمد اپل را از سال ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۱ تشکیل می‌دهد.

با وجود این، از نظر سهم بازار، اپل با ۷/۵ درصد هنوز پایین‌تر از دیگر رقبای قرار دارد و سامسونگ با ۱۶/۸ درصد، ال‌جی با ۲۰/۹ درصد، موتورولا با ۱۶/۸ درصد و RIM (بلک‌بری) با ۸/۶ درصد بالاتر از اپل قرار دارند.

کام‌اسکور با بررسی محبوب‌ترین سیستم‌های عامل حال حاضر اعلام کرد آندوردی با ۳۳ درصد، رشدی ۷ درصدی را در ۳ ماه اخیر داشته است. سیستم عامل گوجل RIM با ۲۸/۹ درصد دنبال می‌کند که به اعتقاد کام‌اسکور، ۴/۶ درصد کاهش داشته است و در مقام سوم اپل با ۲۵/۲ درصد قرار دارد. مایکروسافت و پالم هر دو با افتی بیش از یک درصد مواجه شده‌اند و مایکروسافت با ۷/۷ درصد و پالم با ۲/۸ درصد در مقام‌های بعدی قرار دارند.

همچنین در این گزارش اعلام شده است که کاربران هر چه بیشتر به سایت‌های شبکه اجتماعی دسترسی می‌یابند، نرم‌افزار دریافت می‌کنند و از مرورگرهای وب گوشی‌شان استفاده می‌کنند.

سود تقریباً ۱۰۰ درصدی آید از بازار تبلت‌ها

موسسه تحقیقاتی گارتنر گزارش داد فروش بازار تبلت‌ها در سال گذشته میلادی بالغ بر ۹/۶ میلیارد دلار بوده است. بر اساس اعلام نتایج مالی اپل، آید ۹/۵۶۶ میلیارد دلار فروش در طول سال داشته است. با یک حساب سر انگشتی به این نتیجه می‌رسیم که دیگر تبلت‌ها تنها موفق به کسب ۳۴ میلیون دلار درآمد شده‌اند.

به گزارش بتانیزو، در فصل نخست سال ۲۰۱۱ متوسط فروش اپل رقم ۶۰۰ دلار بود، چرا که اجناس تولیدی این شرکت بین ۳۹۹ دلار تا ۸۲۹ دلار به فروش می‌رسند. در این فصل اپل ۲/۳۳۱ میلیون آید به فروش رسانید که با احتساب سال گذشته، به رقمی معادل ۱۴/۷۸۹۹ میلیون دستگاه در ۹ ماه می‌رسد. آید ۲ نیز از هفته جاری در آمریکا به فروش می‌رود و اپل تا اواخر هفته جاری، آید ۲ را برای فروش به ۲۵ کشور دنیا صادر می‌کند. آید ۲ نقش مهمی در حفظ موفقیت اپل در بازار تبلت‌ها خواهد داشت. از سوی دیگر، رقبای اپل هنوز مدل قابل‌قبولی ارائه نکرده‌اند. تبلت‌های زوم موتورولا باید به کارخانه برگردانده شوند تا قابلیت ۴G آنها فعال شود، گوگل از طرف دیگر اعلام کرده است که سیستم عامل اندروید ۳ مخصوص تبلت‌ها عرضه می‌شود، هنوز نهایی نشده است، در حالی که اولین تبلت با این سیستم عامل، همان موتورولا زوم بود که یکی دو ماهی است عرضه شده است.

خطر بزرگ در کمین وبسایت‌ها

وبسایت‌های زیادی را قربانی حملات خود کرده است و حتی سایت‌های بزرگ تجاری و دولتی نیز تحت تاثیر این حمله قرار گرفته‌اند.

اگر کاربران بعد از تایپ آدرس آلوده، پنجره را نبندند یا به لینک آلوده بروند به صفحه‌ای منتقل می‌شوند که عنوان آن Windows Stability Center است و مدعاست یکی از محصولات مایکروسافت را می‌فروشد، این وبسایت همچنین پیام می‌دهد که کامپیوتر کاربر به بدافزار آلوده است و جهت رفع آن باید این نرم‌افزار را تهیه کنند.

وبسایت همچنین اعلام کرد این وبسایت توسط کلاهبرداران حرفه‌ای طراحی شده است تا از آن درآمد مادی کسب کنند. البته هنوز مشخص نیست که این سایت قصد دارد بدافزارهای خود را در کامپیوتر کاربر نیز ذخیره کند یا خیر. نرم‌افزار تقلبی لیزامون بسیار حرفه‌ای طراحی شده است، اما واضح است که نرم‌افزاری تقلبی است. مایکروسافت هیچ نرم‌افزاری به نام Windows Stability Center وجود خارجی ندارد.

گفته می‌شود فروشگاه نرم‌افزاری اپل نیز جلوی این حمله مقاومت نکرده است، ولی لینک‌های انتقال کاربران به سایت‌های مخرب در این فروشگاه از کار افتاده است. رونالد همچنین گفت: «این حملات عده زیادی را غافلگیر کرده است و برای جلوگیری از حملات بیشتر، دارندگان وبسایت باید سرورهای خود را به‌روز کنند. حملاتی چنین می‌تواند دوران نشیست طولانی داشته باشند و انتظار نمی‌رود لیزامون یکشنبه نابود شود.»



thetechherald.com

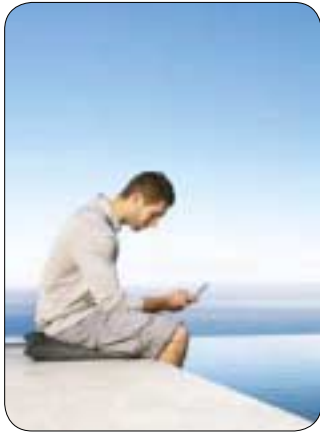
موسسه Websense که نخستین وبسایتی بود که این حمله را اوایل هفته گذشته کشف کرد، نام آن را لیزامون (LizaMoon) نامید. لیزامون نام وبسایتی است که کدهای مخرب، کاربران را به آنجا می‌فرستند.

پتریک رونالد، مدیر ارشد تحقیقات امنیتی وبسنس گفت: «کاربران از انتقال خود به سایت جدید مطلع می‌شوند و می‌توانند بی‌خطر پنجره باز شده را ببندند.» وی همچنین گفت: این حمله هم‌اکنون

بیش از یک میلیون صفحه وب توسط یک حمله پیچیده هک شدند. در این حمله، کدهایی توسط مهاجمان به سایت‌های قربانی تزریق شده و کاربران آن سایت‌ها را به یک سایت مخرب فروش نرم‌افزار منتقل می‌کند.

به گزارش بتانیزو، به نقل از کارشناسان، این حمله «تزریق عظیم» یکی از بزرگ‌ترین حملاتی است که تاکنون صورت گرفته است و با دسترسی به پایگاه داده آن وبسایت، کدی مخرب به سایت تزریق می‌کند.

طراحی وب برای زندگی در فردا وب آینده در موبایل



محمدحسین کردونی
طراحی برای وب آینده موضوع مهمی است. وقتی درباره چیزی صحبت می‌کنیم که هنوز وجود ندارد از کجا باید شروع کرد؟ در این مقاله خواهیم دید وب آینده ممکن است چه شکلی باشد و چگونه می‌توانیم مهارت‌های کنونی خود را با این محیط جدید سازگار کنیم. همچنین خواهیم دید رویکرد مفهومی ما برای طراحی وب‌سایت‌ها چگونه باید تکامل پیدا کند. ولی قبل از آن بیایید با یک سوال شروع کنیم.

وب آینده چیست؟

کلمه‌ای که در حال حاضر بیشتر شنیده می‌شود موبایل است. وب‌سایت موبایل، دستگاه موبایل، نرم‌افزارهای موبایل و غیره. به نظر می‌رسد این فهرست ادامه خواهد داشت. در واقع یک توده عظیم از عقاید می‌گوید وب آینده موبایل است. ولی علی‌رغم همه اینها، تمرکز روی موبایل تنها جواب ما نیست. راهی که به اینترنت دسترسی پیدا می‌کنیم در حال تغییر است و این یعنی دستگاه‌های موبایل بیشتر. کلمه موبایل دیگر فقط تلفن همراه معنی نخواهد داد و باید به جای آن از کلمه قابل انتقال (portable) استفاده کنیم.

چرا قابل انتقال؟

اساس فیزیکی اینترنت، گسترش سریع است بنابراین توانایی ما برای دسترسی به اینترنت روزانه رشد می‌کند، هرچا که باشیم. در ۱۰ سال گذشته تعداد کاربران اینترنت ۴۴۴ درصد رشد کرد و امروز ۲۸۷ درصد کل جمعیت جهان را تشکیل می‌دهد. این رشد، مدیون سرمایه‌گذاری در سخت‌افزارهای زیرین است که به ما اجازه دسترسی به اینترنت را می‌دهد. میلیون‌ها کامپیوتر، میلیون‌ها مایل کابل، صدها هزار فرستنده وایرلس و رشد پوشش ۳G در جهان. روش استفاده از اینترنت نیز در حال تغییر است. تجربه آنلاین ما حول سرویس‌ها روز به روز در حال افزایش است. سرویس‌هایی مثل فیس‌بوک، توئیتر و LinkedIn به قطب‌هایی برای زندگی آنلاین ما تبدیل شده‌اند. در زمان حاضر صورت بسیار متفاوتی از اطلاعات را می‌بینیم و در حال دور شدن از مفهوم قدیمی بازیابی اطلاعات هستیم. برخی از این سرویس‌ها روی یک دستگاه کار می‌کنند، ولی سرویس‌هایی که در چند بستر مثل کامپیوترهای



مرجع تخصصی فارسی زبان اندروید

<http://and-roid.ir>

ارتش دات کام (بانک مقالات و مطالب نظامی)

<http://www.arteshi.com>

سما، سیستم مناقصات الکترونیکی

<http://www.iranets.com>

وبرایش آنلاین فایل‌های Htaccess

<http://htaccesseditor.com/en.shtml>

دانش‌نامه فارسی پی سی پدیا

<http://www.pcpedia.ir>

جستجوی اطلاعات دقیق پزشکان ایران

<http://www.irimc.org/SearchInfo.aspx>

شعبه باز

<http://www.shobadebaz.com>

خودآموز آواز ایرانی

<http://songsdaily.com>

راهنمای بارداری و بچه داری

<http://www.ninisite.com>

سایت تخصصی ماهیان آکواریومی

<http://www.aqua-quest.ir>

افزونه هفته

نمایش آی پی



این افزونه آدرس آی‌پی سایتی را که در حال حاضر از آن بازدید می‌کنید در نوار وضعیت مرورگر نشان می‌دهد، از ویژگی‌های این افزونه این است که می‌توان سایت مقصد را شناسایی کرد و در صورتی که به سایتی غیر از سایت اصلی متصل می‌شوید، فوراً متوجه شوید.

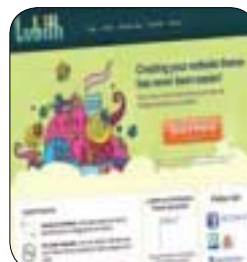
<https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/showip/>

وبلوژی

ایجاد قالب برای وردپرس

اگر برای وبلاگ وردپرسی خود مدت‌های زیادی دنبال قالب دلخواه گشتید و چیزی پیدا نکردید، جدا از این که احتمالاً خیلی سلیقه خاصی دارید، می‌توانید با مراجعه به این وب‌سایت و با چند کلیک و «کشیدن و انداختن»، یک قالب کاملاً مناسب طراحی و از آن در بلاگ خود استفاده کنید. برای استفاده از این امکانات به نشانی زیر بروید:

<http://www.lubith.com>



زندگی خود را به اشتراک بگذارید

در وب‌سایت memolane می‌توان عکس، ویدئو، موسیقی، توئییت، مطلب و بسیاری از محتواهای دیگر را به اشتراک گذاشت و بهترین خاطرات زندگی را در جایی ثبت کرد. برای آشنایی با این سرویس به نشانی زیر بروید:

<http://memolane.com/site/>





انجام تمام کارها بدون برداشتن دستها از روی صفحه کلید زندگی بدون ماوس!

امیر عساری

اگر جزو کاربران دائمی رایانه باشید مثلاً شغل شما ایجاب کند که در طول روز تمام ساعت کاری خود را پشت رایانه بگذرانید یا به هر دلیل دیگر بخش زیادی از زمان روزانه خود را صرف کار با رایانه کنید و چندین سال به این شکل فعالیت کرده باشید مطمئناً به مفهوم ارگونومی در رایانه پی برده‌اید و بخوبی درک می‌کنید که برقرار بودن شرایط استاندارد و بهره‌مندی از تجهیزات ارگونومی تا چه حد سودمند و مفید است. به عنوان مثال فرض کنید صندلی بسیار مناسبی در اختیار دارید، صفحه کلید و ماوس رایانه‌تان کاملاً ارگونومی است و خستگی کمتری را برای دستان شما به همراه دارد و میز رایانه نیز با توجه به قد و ارتفاع صندلی شما ساخته شده است و زاویه دید شما به نمایشگر در وضعیت مطلوبی قرار دارد، به نظر شما رعایت تمام این موارد نمی‌تواند تا حد زیادی در سلامت کار با رایانه تأثیرگذار باشد؟ مطمئناً پاسخ شما نیز به این سوال مثبت است. با توجه به این مساله شرکت‌های نرم‌افزاری به این نتیجه رسیده‌اند که عواملی همچون میز و صندلی را نمی‌توان با استفاده از روش‌های نرم‌افزاری کنترل کرد اما یکی از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذار در سلامت کاربران رایانه، استفاده از ماوس‌های ارگونومی است. تحقیقات این شرکت‌ها نشان داده است در صورتی که کاربران فقط از صفحه کلید استفاده کنند و بتوانند تمام کارهای خود را بدون نیاز به ماوس و بدون برداشتن و حرکت دادن دست برای استفاده از ماوس به انجام برسانند، بسیاری

از عوامل موثر در ایجاد آسیب‌های مختلف در ناحیه مچ دست و انگشتان کاربران کاهش می‌یابد به همین دلیل نرم‌افزار قدرتمند و ساده MouseFIGHTER را طراحی کردند.

حذف ماوس = سلامت بیشتر

حتماً برای شما هم پیش آمده است که برای انجام یک کار مجبور شوید دست راست خود را از روی صفحه کلید بلند کنید، ماوس را بردارید و آن را به محل مورد نظرتان منتقل کنید یا کلیک‌هایی را به کمک ماوس انجام داده و مجدداً ماوس را رها کرده و با استفاده از صفحه کلید مشغول به انجام ادامه کارهایتان شوید، در چنین مواردی شاید انجام این کار برای چند دقیقه چندان ناخوشایند نباشد اما آبی می‌دانید تکرار مداوم این عمل در طول روز آن هم برای دفعات متوالی تا چه حد می‌تواند در ایجاد درد در ناحیه مچ دست موثر باشد؟ نرم‌افزار MouseFIGHTER به شما امکان می‌دهد تا بسیاری از امور روزمره خود را براحتی و بدون نیاز به ماوس و تنها با استفاده از صفحه کلید به انجام برسانید.

ارگونومی و استاندارد

نرم‌افزارها و روش‌های مختلفی وجود دارند که امکان کنترل ماوس با استفاده از صفحه کلید را در اختیار شما قرار می‌دهند، اما این نرم‌افزار علاوه بر پشتیبانی از امکانات دیگر نرم‌افزارها و روان بودن حرکت ماوس با استفاده از صفحه کلید، به شما امکان می‌دهد تا برای حرکت ماوس نیز کلیک‌هایی از صفحه کلید را انتخاب کنید که ارگونومی دستان شما هنگام

ماوس انتخاب کنید. همچنین

برای استفاده از این نرم‌افزار باید پس از دانلود، آن را در سیستم‌عامل رایانه نصب کنید اما پس از نصب می‌توانید با کپی کردن پوشه نصب نرم‌افزار در رایانه‌های دیگر و اجرای فایل MouseFIGHTER.exe، نرم‌افزار را بدون نیاز به نصب نیز اجرا کنید.

استفاده از این نرم‌افزار کاملاً رایگان است و می‌توانید آخرین نسخه آن را از لینک زیر دانلود کنید:

<http://www.mousefighter.com/download>

استفاده از آنها حفظ شود. به عنوان مثال

در حالت استاندارد به کمک این نرم‌افزار می‌توانید با کلیک‌های حرکتی (بالا، پایین، چپ، راست) کنترل ماوس را در اختیار بگیرید. اما در حالت ارگونومی که تنها در این نرم‌افزار وجود دارد می‌توانید از کلیک‌هایی همچون I, F, D (برای کنترل ماوس استفاده کنید تا حالت ارگونومی دستان شما روی صفحه کلید به هم نخورد.

نرم‌افزار MouseFIGHTER از دو حالت استاندارد و ارگونومی پشتیبانی می‌کند و این امکان را به شما می‌دهد تا کلیک‌های دلخواهتان را نیز برای کنترل

برنامه‌نویسی بانک‌های اطلاعاتی

ابزارهای زیادی برای برنامه‌نویسی وجود دارند، اما کمتر ابزاری را می‌توانید با نرم‌افزار قدرتمند Longtion Application Builder مقایسه کنید. این نرم‌افزار که مختص ایجاد برنامه‌های وابسته به بانک‌های اطلاعاتی است، شما را قادر می‌سازد تا نرم‌افزارهای بانک اطلاعاتی خود را طی چند دقیقه و در پیچیده‌ترین حالت نیز در چند ساعت برنامه‌نویسی کنید. به کمک این برنامه می‌توانید نرم‌افزارهای مختلفی همچون دفتر تلفن، ثبت اطلاعات پرسنل، گردش‌های مالی و... که همگی به نوعی به بانک‌های اطلاعاتی سر و کار دارند را براحتی و بدون نیاز به یک خط کدنویسی ایجاد کنید.

برخورداری از رابط کاربری آسان، پشتیبانی از ابزارهای مختلف، وجود مثال‌های فراوان در مورد چگونگی استفاده از نرم‌افزار و... برخی از امکاناتی است که در این نرم‌افزار وجود دارد.

اگر تا به حال با استفاده از نرم‌افزارهای دیگر و طی روش‌های پیچیده به ایجاد این گونه برنامه‌ها می‌پرداختید یا قصد دارید برنامه‌نویسی آسان و لذت‌بخش را تجربه کنید پیشنهاد می‌کنیم همین حالا نسخه‌ای از این نرم‌افزار را دانلود کنید تا به قدرت فوق‌العاده آن پی ببرید:

<http://www.longtion.com/appbuilder/download/LABSetup5.exe>

طراحی آسان، سریع و استاندارد

طراحی سایت یکی از شغل‌های پر درآمد است، چرا که نه تنها هر فرد می‌تواند برای خود یک سایت شخصی داشته و روزنوشت‌های خود را به آن منتقل کند، بلکه همان فرد در راستای شغل و حرفه‌ای که به آن مشغول است نیز می‌تواند با راهاندازی یک سایت، کارهای خود را جهانی کند! از این رو کاربران زیادی نیز به امر طراحی سایت مشغولند که برخی از آنها کاملاً حرفه‌ای به انجام این کار تسلط دارند و برخی دیگر نیز در اصطلاح خودمان، در حد کار راهانداز به این امر تسلط دارند.

نرم‌افزار قدرتمند TopStyle یکی از ابزارهای مخصوص طراحی سایت است که تمام کاربران اعم از مبتدی و حرفه‌ای را قادر می‌سازد تا براحتی و در مدت زمانی کوتاه، سایت‌های استاندارد و حرفه‌ای را طراحی کنند. به کمک این نرم‌افزار ویرایش فایل‌های CSS، HTML، XHTML، بر راحتی امکان‌پذیر است و امکانات مختلفی همچون مشاهده پیش‌نمایش از CSS نوشته شده توسط شما، بررسی استایل سایت در مرورگرهای مختلف جهت نمایش صحیح در آنها، به روزرسانی کدهای از رده خارج در طرح سایت شما و ابزارهای مدیریت سایت با امکان آپلود فایل و منابع موردنیاز در طراحی سایت، برخی از قابلیت‌های موجود در این نرم‌افزار به شمار می‌روند.

برای دانلود نسخه محدود این نرم‌افزار می‌توانید به سایت زیر مراجعه کنید:

<http://svanas.dynip.com/topstyle/download.html>



بکشی و رها کن!

تمام کاربران از قابلیت کشیدن و رها کردن که در سیستم‌عامل مک وجود دارد لذت می‌برند، مخصوصاً که با کشیدن هر نرم‌افزار در پوشه برنامه‌ها می‌توانند بسادگی آنها را نصب کنند.

با توجه به این قابلیت بسیاری از کاربران فکر می‌کنند حذف نرم‌افزارها از این سیستم‌عامل نیز به همین سادگی و جذابی است، به طوری که برای حذف هر برنامه آنها را کشیده و داخل سطل آشغال رها می‌کنند! اما حقیقت ماجرا این است که حذف نرم‌افزارها به این روش اصلاً درست نیست و عملیات حذف به طور ناقص صورت می‌گیرد.

به طوری که شاید خیلی از شما مشاهده کرده باشید اگر بعد از چند ماه بخواهید همان نرم‌افزار را مجدداً نصب کنید، برخی تنظیماتی که قبلاً اعمال شده بوده است یا مجوزهای استفاده از نرم‌افزار که قبلاً به ثبت رسیده‌بوده در رایانه شما حفظ شده و روی نسخه جدید نیز اعمال می‌شود.

نرم‌افزار AppZapper برای رفع این مشکل طراحی شده است. این نرم‌افزار به عنوان یک واسطه، میان سطل آشغال سیستم‌عامل و نرم‌افزارهای شما قرار می‌گیرد. با استفاده از این نرم‌افزار می‌توانید هر نرم‌افزاری را که می‌خواهید حذف کنید به داخل این برنامه کشیده و آن را رها کنید. در چند ثانیه مشاهده می‌کنید که تمام برنامه‌ها و اطلاعات مرتبط با نرم‌افزار موردنظر شما در پنجره برنامه AppZapper به نمایش می‌آید و با یک کلیک ساده می‌توانید نسبت به حذف تمام آنها اقدام کنید.

این نرم‌افزار با حجم کمتر از دو مگابایت از لینک زیر قابل دریافت است:

<http://www.appzapper.com/downloads/appzapper.dmg>



دانلود کنید

معرفی نرم افزارهای مفید سیستم های عامل موبایل

یکشنبه بازار موبایل

سیستم عامل اندروید



نرم افزار VPlayer Donation VPlayer نگارش ۰/۷

پخش فایل های تصویری و ویدیویی خود را به این برنامه بسپارید. این نرم افزار می تواند بسیاری از فرمت های متداول امروزی از جمله Divx/Xvid, FLV, RMVB, AVI, MKV, WMV, MP4 و 3GP را بخوبی پشتیبانی کند و در صورتی که فایل مذکور دارای زیرنویس (حتی فارسی) بود، آن را برای شما به نمایش در بیاورد که البته در تنظیمات آن قابلیت تعویض رنگ و سایز زیرنویس نیز وجود دارد که شما می توانید بر حسب نیاز آن را تغییر دهید.

اگر ویدئو یا فایل صوتی خود را به صورت آنلاین استفاده می کنید، این نرم افزار به شما توصیه می شود چرا که قادر است این کار را برای شما انجام دهد. همچنین این برنامه قابلیت تنظیم نور صفحه به صورت لمسی، اندازه و ابعاد پخش تصاویر براساس سایز صفحه نمایش شما، نمایش اطلاعات باتری موبایل شما و... را دارد.

بازی Gun Bros 3D Beta نگارش ۰/۱



اگر یک بازیخو واقعی هستید این بازی را به شما پیشنهاد می کنیم. بازی زیبا و سه بعدی با سبک و سیاق اکشن که ساعت ها شما را سرگرم خواهد کرد.

کافی است پردازنده گوشی شما کمی قدرتمند باشد تا برای بازی روی گوشی شما اجرا شود. با استفاده از کنترلرهایی که روی صفحه نمایش

گوشی های جدید

گوشی سه بعدی HTC EVO 3D



شرکت های سازنده گوشی های موبایل دست به کار شده اند و به سمت گوشی های فوق پیشرفته سه بعدی گام برمی دارند (البته در حال حاضر فوق پیشرفته، چه بسا در آینده نچندان دور همین امکانات بخش ساده ای از گوشی های موبایل فردا باشد). HTC هم بیکار ننشسته و اقدام به تولید گوشی با قابلیت نمایش و تصویربرداری سه بعدی کرده است که EVO نام دارد. البته این تنها قابلیت منحصر به فرد این گوشی نیست. پردازنده ۱/۲ گیگاهرتزی آن هسته ای ۲ بسیار قوی است. همچنین دوربین هایی دارد که می تواند با فرمت 1080P به صورت دوبعدی و 720P به صورت

سیستم عامل سیمبیان

نرم افزار Opera Mini نگارش ۱۱

هر گوشی موبایل امروزی نیاز به یک مرورگر قدرتمند و تراز اول دارد که بتواند تمامی نیازهای کاربر را در وب پشتیبانی کند. همانطور که می دانید فرمت های مختلفی برای صفحه های وب از جمله html, php, asp و... وجود دارد و همچنین برنامه هایی که هر کدام با فرمت خود روی وب اجرا می شوند.



پس یک مرورگر تراز اول باید بتواند از پس همه اینها بر بیاید. خوشبختانه اپرا در این چند سال فعالیت خود بخوبی توانسته از پس تمامی آنها برآمده و مرورگری را عرضه کند تا علاوه بر حجم کم، کارایی بالقوه ای از جمله سرعت داشته باشد. با این مرورگر شما می توانید برای بازی در بین صفحات وب گشت و گذار کنید بدون آنکه نگران چیزی باشید.

بازی Tiki Towers2

Monkey Republic by dedomil



این بازی فکری که می تواند ساعت ها شما را سرگرم کند، روایت داستان میمونی است که عاشق موزهای دور و اطراف است و شما باید به او کمک کنید تا بتواند به آنها برسد. البته به همین سادگی ها هم نیست چون ممکن است میمون بخت برگشته را به کشتن بدهید.

شما در هر مرحله چندین قطعه چوب در اختیار دارید که با آنها می توانید اقدام به ساخت راه و مسیر برای به دست آوردن موزها کنید. البته چپش صحیح و رعایت توازن و تعادل در بازی حرف اول را می زند و باید در چپش آنها دقت شود تا در وسط راه فرو نریزد. بازی شامل ۳۰ مرحله مختلف است که به مرور زمان سخت تر و دست نیافتنی تر می شود.

سیستم عامل ویندوز موبایل

نرم افزار تقویم شمسی

هنوز سیستم عاملی ویندوز ۷ برای گوشی های موبایل جا نیفتاده است، اما برنامه های زیادی برای این سیستم عامل در حال تهیه است و برنامه های متعددی نیز در دسترس کاربران قرار دارد. یکی از این برنامه ها تقویم فارسی است که برای شما تاریخ ها را نشان می دهد. شاید ظاهر این تقویم، ساده به نظر برسد یا امکانات منحصر به فردی نداشته باشد، اما همین که می تواند کل تاریخ گوشی شما را به صورت شمسی در بیاورد و در قسمت تاریخ گوشی شما به نمایش در بیاورد کافی است.

بازی Pro Evolution Soccer 2011

نگارش ۱/۰



بعید می دانیم کسی از بازی دوستان تا به حال اسم این بازی به گوشش نخورده باشد. اکثر بازیکنان و کسانی که حداقل چند بار بازی های کامپیوتری را بازی کرده باشند کلمه PES برای آنها آشناست. صفحه کنترل بازی روی صفحه نمایش بازی به صورتی کاملاً لمسی در اختیار شما قرار دارد که برای می توانید بازیکنان و توپ را کنترل کنید و به هر طرف که می خواهید بکشانید.

همچنین هوش مصنوعی به کار رفته در بازی نیز دقیق است و شما با حریفان قدرتمندی روبرو هستید که کاملاً شبیه به کاراکترهای اصلی آنها ساخته شده است.

همچنین امکاناتی از جمله تغییر دادن آب و هوا در هنگام بازی، تغییر دادن استادیوم محل مسابقه و دیگر امکاناتی که در نسخه اصلی PES در کنسول های بازی وجود دارد، در این نسخه موبایلی نیز وجود دارد تا شما از آن لذت ببرید. البته نکته حساس ماجرا این است که شما می توانید این بازی را به دوستان خود از طریق بلوتوث به صورت چند نفره بازی کرده و ساعت ها سرگرم شوید.

انتخاب برنامه‌های پیش فرض در ویندوز ۷

(Set Default Programs in windows 7)

محمد سعید نمازی

مطلب ویندوز این شماره که درجه بندی آن «مبتدی» در نظر گرفته شده، دو نکته کاربردی از ویندوز ۷ می‌باشد و برای افرادی مناسب است که در حال حاضر از ویندوز ۷ استفاده می‌کنند.

برای اجرای انواع مختلف فایل‌ها در سیستم‌عامل‌ها، نرم‌افزارهای مختلفی ارائه شده و می‌شود که البته نقص‌های فراوانی دارد و شرکت‌های دیگری با در نظر گرفتن این نقص‌ها و همچنین نیاز کاربران، محصولات دیگری ارائه می‌کنند که مورد توجه کاربران قرار گیرد.

به عنوان مثال انواع گوناگونی از نرم‌افزارهای موسوم به «player» برای اجرای فایل‌های صوتی و تصویری یا نرم‌افزارهای ویرایش صدا، تصویر و فیلم و... از سوی شرکت‌های مختلف ارائه شده است.

اما مساله اینجاست که وقتی چند نرم‌افزار از شرکت‌های مختلف، با قابلیت‌های مشابه را نصب می‌کنیم، کدامیک باید به عنوان پیش فرض برای اجرای نوع خاصی از فایل‌ها در نظر گرفته شود.

به طور معمول، آخرین نرم‌افزاری که نصب می‌شود، به عنوان پیش فرض برای اجرای یک دسته از فایل‌ها در نظر گرفته می‌شود یا این که در مراحل نصب برخی نرم‌افزارها از کاربر سوال می‌شود که این نرم‌افزار به عنوان پیش فرض انتخاب شود یا خیر. به عنوان مثال اگر مرورگر فایرفاکس را نصب کرده باشید، حتماً با چنین سوالی مواجه شده‌اید.

تصویر ۱-۱



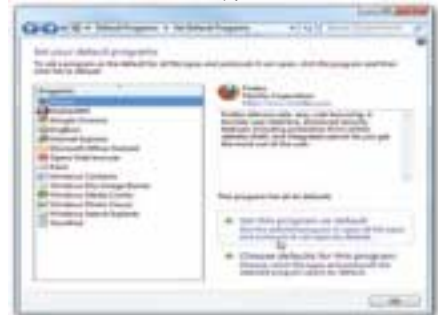
چگونگی مدیریت در ویندوز ۷

از منوی Start، گزینه «Default Programs» را انتخاب کنید. همان طور که در تصویر (۱-۱) مشاهده می‌شود، چهار گزینه در این پنجره وجود دارد که در ادامه توضیحات مربوط به هر یک ارائه می‌شود.

با انتخاب گزینه «Set your default programs» پنجره‌ای باز می‌شود (تصویر ۱-۲) که در آن نرم‌افزارهای نصب شده روی سیستم که قابلیت انتخاب به عنوان پیش فرض را دارند (!) فهرست شده است.

با انتخاب هر کدام از برنامه‌ها، دو گزینه ظاهر می‌شود. از طریق گزینه اول (Set this program as default) می‌توانیم برنامه مدنظر را برای تمامی انواع فایل‌ها و پروتکل‌هایی که آن برنامه پشتیبانی می‌کند به عنوان پیش فرض انتخاب کنیم و از طریق گزینه دوم (Choose defaults for this program)، می‌توانیم این عمل

تصویر ۱-۲



را صرفاً برای برخی از فایل‌ها و پروتکل‌ها انجام دهیم. با انتخاب گزینه «Associate a file type or protocol with a program» به سمت پنجره‌ای هدایت می‌شویم (تصویر ۱-۳) که ارتباط انواع فایل‌ها و پروتکل‌ها با برنامه‌ها را نشان می‌دهد.

در ستون Name، پسوند فایل‌ها (Extension) فهرست شده و در مقابل هر کدام از انواع فایل‌ها، توضیح مربوط به آن ذکر شده؛ در ستون

تصویر ۱-۳

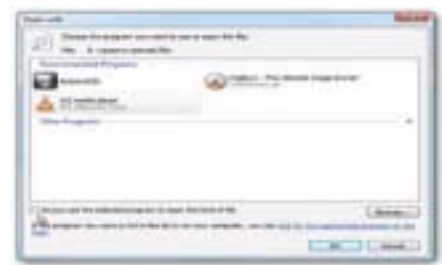


Current default نیز نرم‌افزار فعلی که به عنوان پیش فرض برای هر کدام از انواع فایل‌ها در نظر گرفته شده، مشاهده می‌شود. با انتخاب هر کدام از انواع فایل و استفاده از کلید Change program می‌توانیم برنامه پیش فرض را برای آن نوع فایل تغییر دهیم.

البته انتخاب برنامه پیش فرض برای یک نوع فایل را می‌توانیم به صورت دیگری نیز انجام دهیم.

روی فایل‌سی که می‌خواهید اجرا کنید، Right Click کنید، حال از گزینه Open with می‌توانید نرم‌افزار مورد نظر برای اجرا کردن فایل را انتخاب کنید، اما اگر بخواهید نرم‌افزار مورد نظر پیش فرض شود، باید گزینه Choose default program را انتخاب کنید و پس از انتخاب نرم‌افزار مورد نظر، گزینه «Always use...» را در حالت انتخاب قرار

تصویر ۱-۴



دهید. (تصویر ۱-۴)

اگر بخواهید فقط برای یک یا چند نوع فایل خاص به صورت محدود، نرم‌افزار پیش فرض را تغییر دهید، روش اخیر مناسب است. حال آن که در حالت کلی برای مدیریت نرم‌افزارهای پیش فرض بهتر است از روش اول و دوم استفاده شود. از طریق گزینه Change autoplay settings، می‌توانیم عملکرد یک نرم‌افزار مورد نظرمان را برای اجرا شدن اتوماتیک سی‌دی یا دیگر مدیاها صوتی و تصویری از جمله USB Device‌ها، انتخاب کنیم. همچنین می‌توانیم با خارج کردن گزینه «Use autoplay for all media and devices» از حالت انتخاب، قابلیت اجرای اتوماتیک را برای انواع مدیا غیرفعال کنیم.

در قسمت Set program access and computer default Microsoft windows، Non- Microsoft یا Custom می‌توانیم برنامه‌های پیش فرض برای برخی موارد خاص نظیر مرورگر وب، پیام‌رسان و... را تعیین کنیم.

دو روش برای این که پنجره UAC را کمتر ببینیم!

قابلیت User Account Control که در ویندوز ویستا و ۷ وجود دارد برای جلوگیری از اجرای خودکار نرم‌افزارهای مخرب که بسیاری از آنها در پس زمینه ویندوز اجرا می‌شوند و محافظت سیستم عامل از تغییرات ناخواسته توسط این نرم‌افزارها طراحی شده است.

اما پیام‌های مکرر UAC برای کاربرانی که به اعمال تغییرات در سیستم عاملشان علاقه‌مندند و روزانه نرم‌افزارهای بسیاری را روی سیستم عامل خود تست می‌کنند و... آزاردهنده است! این دسته از کاربران برای این که کمتر با پیام‌هایی از این دست مواجه شوند، می‌توانند از یکی از دوروش زیر استفاده کنند که البته هر دوی آنها کم و بیش یک ریسک و حفره امنیتی برای سیستم عامل محسوب می‌شوند.

بدترین اقدام، غیرفعال کردن UAC

از user account control گزینه control panel و سپس change user account control settings را انتخاب کنید. همان طور که در تصویر ۱-۵ مشاهده می‌شود، می‌توان ۴ درجه بندی مختلف برای UAC در نظر گرفت. با تنظیم این قسمت می‌توانیم تعیین کنیم که برای چه مواردی، پیام UAC ظاهر شود یا این که اصلاً ظاهر نشود!

از بالا، در حالت اول (Always notify) تقریباً برای تمامی تغییراتی که قرار است در سیستم عامل ایجاد شود، یعنی برای نصب تمام برنامه‌ها و تغییراتی که توسط آنها قرار است در سیستم عامل ایجاد شود و همچنین تغییراتی که توسط کاربر در تنظیمات ویندوز ایجاد می‌شود، پیام UAC ظاهر خواهد شد. در حالت دوم که به عنوان پیش فرض در نظر گرفته شده، تنها وقتی که قرار است تغییری توسط یک برنامه در سیستم عامل ایجاد شود، پیام هشدار ظاهر می‌شود. در حالت سوم، تقریباً همان اتفاق حالت دوم رخ می‌دهد (!) با این تفاوت که با مشاهده پیام هشدار، دسترسی به دسکتاپ همچنان وجود خواهد داشت. در حالت چهارم (Never notify) نیز پیام هشدار مشاهده نخواهد شد!

اعمال Policy

تصویر ۱-۵



می‌توانیم با اعمال «Secure Desktop Policy»، «Policy» را غیرفعال کنیم.

این اقدام باعث می‌شود که هنگام مشاهده پیام UAC دسترسی به دسکتاپ محدود نشود. علی‌الخصوص در سیستم‌هایی که پیام UAC پس از ظاهر شدن برای مدت طولانی باقی می‌ماند، می‌توانیم از این روش استفاده کنیم.

توجه داشته باشید که این روش در تمامی ویرایش‌های ویندوز ۷ وجود ندارد. چون در برخی ویرایش‌ها مانند Home Basic امکان اعمال Policy وجود ندارد. برای این کار، از منوی Start گزینه Run را انتخاب و عبارت secpol.msc را وارد کنید و با استفاده از تصویر (۱-۶) Policy مورد نظر را انتخاب و آن را غیرفعال (Disable) کنید.

مجدداً یادآوری می‌شود که غیرفعال کردن UAC یا تغییر تنظیمات آن از دید سیستم عامل یک اقدام همراه با ریسک از حوزه امنیت تلقی می‌شود. در شماره آینده، مباحث مربوط به روش‌ها و نحوه نصب ویندوز ۷ را آغاز خواهیم کرد.

تصویر ۱-۶



بازیخورها

سلام به بازیخورهای عزیز امیدوارم این همه تعطیلات به شما خوش گذشته باشد البته منظور داشتن وقت کافی برای بازی کردن بود نه دید و بازدیدهای تکراری هر ساله!

این دو هفته‌ای که کلیک منتشر نشد سوال‌های زیادی مطرح شده که به تدریج به آنها می‌پردازیم.

آقای احمدی متأسفانه بازی‌هایی که شما اسم بردید شرکت سازنده آنها قصد ندارند ادامه آنها را بسازند البته من هم حرف شما را قبول دارم مثلاً بازی Clock Tower 3 بازی است که خیلی از گیمرها با اون خاطره دارند.

سپهر صفری هنوز هم خیلی از بازی‌ها نسخه PC برای بازی علاوه بر نسخه‌های کنسولی آن منتشر می‌کنند البته دیگر نسخه انحصاری برای ویندوز کمتر شده است و هدف شرکت‌ها بیشتر در نظر گرفتن کنسول‌هاست به شما هم پیشنهاد می‌کنم گیم‌های خود را روی کنسول ادامه بدهید.

آرش از تهران بازی Devil May Cry نسخه پنجم قرار است که فقط برای ۲ کنسول PS3 و Xbox360 منتشر بشود و منتظر نسخه آن pc نباشید.

خانم سارا شما در حقیقت اولین دختری هستید که به ستون بازیخورها ایمیل زدید، اما در جواب سولاتون باید بگم احتمالاً این مشکلات مربوط به سرعت پایین اینترنت شما می‌باشد برای آنلاین بازی کردن COD یا هر بازی دیگر شرط اول داشتن اینترنت پر سرعت است.

جناب M.T.S چطور امکان دارد که Gears of War با Core i ۷ یا Core i ۵ اجرا نشود؟ حتماً مشکل سیستم شما در جای دیگر مثل کارت گرافیک یا RAM پایین کامپیوتر شما است اگر اطلاعات آنها را هم به من می‌دادید می‌توانستم راهنمایی‌تان کنم.

بعضی از بازیخورها پرسیده بودند من از کجا بازی‌های کنسول خریداری می‌کنم باید گفت اگر به شخص من ایمیل می‌زدید می‌توانستم شما را راهنمایی بکنم، ولی انتظار نداشته باشید که در روزنامه که یک رسانه عمومی‌ست من نام مکان خاصی را برای خرید بازی ببرم از این بابت معذرت می‌خواهم.

بازیخوری که اسمشون رو هم نگفتن سوال کرده است که چطور می‌توانم بازی‌های قدیمی را پیدا کنم، از آنجا می‌دانم این سوال خیلی از دوستان است باید گفت که در فروشگاه‌ها دیگر اثری از بازی‌های قدیمی نیست، اما حتماً در اینترنت و مخصوصاً تورنت Torrent ها می‌توانید این بازی‌ها را پیدا کنید و دانلود کنید البته به صورت غیرقانونی که من این روش را پیشنهاد نمی‌کنم اما مگر راه دیگری هم هست؟ برای این که بتوانید صحبت‌ها‌تون رو برای ما بفرستید فقط کافی هست به شماره ۰۹۹۶۳۰۰۰ پیامک بفرستید یا به ایمیل صفحه گیم که بالای همین ستون نوشته شده است ایمیل بزنید. تا هفته بعد خانگه‌دار



این بازی GTA دهه ۱۹۴۰ نیست

در لس آنجلس روزها هم تاریک است

پلتفرم: Xbox 360 و PlayStation 3
توسعه‌دهنده: Rockstar Games و Team Bondi
منتشر کننده: Rockstar Games
سبک: Open World

مسعود گرچی زاده

آنها را با هم مقایسه کرد چون نه این دو بازی در زمان یکسان اتفاق می‌افتد و نه شخصیت‌های بازی هدف یکسانی دارند.

Noire در زبان فرانسه به معنی سیاهی و تاریکی است. این کلمه بخوبی حال و هوای شهر لس آنجلس در دهه ۴۰ میلادی را بیان می‌کند. شهری که خلافکارها آن را تبدیل به خانه امن خود کرده‌اند و پلیس‌های فاسد آن زمان آمریکا را دیگر خطری برای خود نمی‌دیدند. این موضوعات فضای لس آنجلس را آنقدر ترسناک و تاریک کرده است که دیگر فرقی نمی‌کند روز باشد یا شب، شما فقط تاریکی را در شهر می‌بینید.

بر خلاف جی تی ای در این بازی شما باید هدایت پلیسی به نام Cole Phelps را به عهده بگیرید. پلیس سرباز جنگ جهانی دوم بوده است که حالا به استخدام نیروهای پلیس درآمده است که داستان بازی همان پرونده‌های پلیسی و پیچیده‌ای است که پلیس با آنها سروکار دارد و با استفاده از سر نخ‌ها و تعقیب و دستگیری مجرمان مربوط به آن باید راز این پرونده‌ها را کشف بکنید. داستان از این بازی حرف اول را می‌زند و همچنین نسبت به جی تی ای از داستان منسجم‌تری برخوردار است. انتظار نداشته باشید در این بازی برای کسی مأموریت انجام بدهید و برای آن پولی

ژانر Open World سبکی از بازی‌هاست که احتمالاً هر گیم‌ری حداقل یک بار در طول زندگی خود آن را تجربه کرده است. بازی‌هایی که در این ژانر ساخته می‌شوند حتماً با پتانسیل‌های زیادی چه در داستان یا گیم‌پلی خود منتشر می‌شوند به این دلیل که اولاً ساختن چنین بازی‌هایی برای شرکت سازنده بسیار زمانبر و پر خرج است که اگر نتواند به موفقیت زیادی دست پیدا کند عملاً باعث نابودی شرکت سازنده خواهد شد. یکی از این شرکت‌های استودیو محبوب Rockstar Games است. همه این استودیو را برای بازی GTA می‌شناسند. اکثر بازی‌های سبک این ورلد این شرکت مانند مکس پین موفقیت‌های بزرگی با خود به همراه آورده‌اند، این موضوع شاید دلیل قانع‌کننده‌ای باشد برای این که قبول کنیم بازی LA Noire هم یک بازی موفق دیگر است.

امسال شاید منتظر نسخه جدید جی تی ای بودید، اما تا این لحظه خبری در این مورد منتشر نشده است، اما راک استار گیم در عوض در حال توسعه بازی در همان ژانر است که می‌تواند برادر خوبی (و نه رقیب) برای بازی GTA باشد. در حقیقت صرفاً به دلیل ژانر یکسان این دو بازی نباید

فقط تیراندازی کنید

تواند خود را به عنوان یک بازی تیراندازی خوب مطرح کند. اسلحه‌های به کار گرفته شده در بازی تنوع بسیار زیادی هستند و هدف اصلی از ساخته شدن آنها راحت‌تر کردن کار شما برای تیراندازی محققانه به همه دشمنان خود می‌باشد فرقی نمی‌کند موجودات فضایی روبه‌روی شما باشند یا هلیکوپتر شما می‌تواند با اسلحه خود آن را نابود کند. در بازی سیستمی وجود دارد که به تیراندازی شما به سوی دشمنان امتیاز می‌دهد در حقیقت هر چقدر که مهارت بالاتری در تیراندازی داشته باشید امتیاز بیشتری می‌گیرید. بازی حتی به شما اجازه می‌دهد روش کشتن خاصی برای دشمنان در نظر بگیرید در این صورت امتیاز بسیار بیشتری کسب می‌کنید.

پلتفرم: Xbox 360, Microsoft Windows
توسعه‌دهنده: Epic Games و People Can Fly
منتشر کننده: EA
سبک: تیراندازی اول شخصی

نتیجه انجام این کارها کشتن مردم عادی می‌باشد به همین دلیل از گروه خارج می‌شود. داستان بازی دوباره از چند سال بعد شروع می‌شود که نشان می‌دهد هانت قصد منفجر کردن سفینه ژنرال را دارد ولی این کار به قیمت کشته شدن تمام اعضای گروه تمام می‌شود. در هر حال او این کار را انجام می‌دهد و فقط یکی از اعضای گروه زنده می‌ماند که هانت تصمیم می‌گیرد با او به وسیله سفینه خودش برگردند، اما در بین راه سفینه دچار مشکل می‌شود و مجبور می‌شوند در سیاره‌ای به نام Stygia فرود بیایند و اینجا اولین نقطه شروع بازی است. شاید داستان بازی احقانه به نظر بیاید ولی هدف ما از انجام این بازی روبه‌رو شدن با داستانی زیبا نبوده است، بلکه توانایی‌های جدید در ژانر تیراندازی ما را به سمت این بازی سوق داده است. موجودات سیاره دشمنان ما هستند که شما وظیفه حفاظت از خود و دوستان را بر عهده دارید.

گیم‌پلی بازی موضوع اصلی آن است که به بازی یک ویژگی خاص داده است و باعث شده

اگر به بازی‌های ساخته شده یک استودیو بازیسازی دقت کنید متوجه شباهت‌های بسیار زیاد آنها با یکدیگر خواهید شد، استودیو People Can Fly لهستانی هم از این امر مستثنی نیست این شرکت که سابقه درخشانی در بازی‌های تیراندازی مانند Painkiller دارد این بار بازی در همان سبک قدیمی اما با ظاهری متفاوت‌تر عرضه کرده است. Bulletstorm بازی است که در نگاه اول شاید هیچ وجه آن قابل اعتنا نباشد، ولی وقتی آن را بازی می‌کنیم متوجه زیبایی‌های پنهان آن می‌شویم. قبل از این که این بازی را شروع بکنم حتی این فکر را نمی‌کردم که قرار است شاهد داستانی در این بازی باشم، اما متوجه شدم وضعیت آنقدرها هم بد نیست. شخصیتی که شما باید آن را هدایت کنید هانت نام دارد هانت عضو یک گروه سری می‌باشد ابتدا هانت فکر می‌کند مأموریتی که ژنرال این گروه به آنها محول کرده است نابودی تروریست‌ها و دشمنان مردم است، اما بعد متوجه می‌شود که

بازی هفته



اشکالی ندارد شوکه شوید

طی این یکی دو هفته بازی‌های فوق‌العاده‌ای وارد بازار شده است که بد نیست به آن بپردازیم. اولین و مهم‌ترین بازی بدون شک Crysis ۲ است. همان‌طور که در پیش‌نمایش این بازی گفتیم داستان بازی در شهر نیویورک اتفاق می‌افتد و ویژگی‌های نسخه قبل کرایسیس مانند نانوسویت در نسخه جدید به‌روز شده‌اند و قابلیت‌های جدیدی به آن اضافه شده است این بازی نیاز به شرح بیشتر ندارد چون همه آن را می‌شناسند.

بازی دوم Assassin's Creed: Brotherhood است که بسیار منتظر نسخه کامپیوتر آن بودند که در این هفته به آرزویشان رسیدند. در ژانر مسابقه‌ای هم کنسول PS3 و ایکس باکس این هفته می‌توانند بازی فوق‌العاده Shift: Need for Speed: Unleashed 2 را تجربه کنند این بازی هم نیاز به تعریف ندارد البته بازی دیگر در همین ژانر بازی NASCAR 2011: The Game می‌باشد که متأسفانه این بازی نسخه کامپیوتر ندارد.

بازی آنلاین

زامبی‌ها را پرتاب کنید!

ردپای زامبی‌ها در هر جایی حتی بازی‌های آنلاین هم دیده می‌شود. با وجود کلیشه بودن آنها هنوز هم برای بسیاری از گیمرها جذاب هستند. داستان بازی به این گونه است که شما باید زنجیره‌هایی که گلوله‌ها به وسیله آنها آویزان هستند را در زمان درست پاره کنید تا بتوانید به وسیله گلوله‌ها به زامبی‌ها ضربه وارد کنید و آنها را از طبقاتی که روی آن ایستاده‌اند به پایین پرتاب کنید. هر چقدر که به مراحل بالاتری در بازی می‌رسید این کار برای شما سخت‌تر می‌شود.

http://www.physicsgames.net/game/Rolling_Fall.html



درک می‌کنید که در هنگام بازجویی از حرکات، رفتار و قیافه متهم باید دریابید که دروغ یا حقیقت را می‌گوید. وقتی حرفی را به شما می‌زند می‌توانید آن را قبول کنید یا به آن شک کنید یا آن را باور نکنید، نکته دیگر این که می‌توانید انتخاب کنید که آیا پلیس خوبی باشید یا نه مثلاً می‌توانید به او به دروغ بگویید اگر با ما همکاری نکنی تو را اعدام می‌کنیم و یا در مجازات تخفیف قابل می‌شویم، دیگر انتخاب نوع آن بستگی به خود شما دارد. در بعضی از قسمت‌های بازی شما مجبورید تعقیب و گریزهایی با جنایتکاران انجام دهید و درگیری مسلحانه میان شما به وقوع می‌پیوندد، ولی انتظار حرکات خشنی که در جی تی ای می‌دیدید را نداشته باشید. مثلاً نمی‌توانید به صرف این که از قیافه کسی خوشتان نیامد او را به رگبار ببندید!

راک استار گیم برای طبیعی جلوه دادن محیط بازی بسیار زحمت کشیده است این موضوع را در تریلر بازی هم می‌توانید به وضوح ببینید از ساختمان‌ها و خیابان‌های شهر لس‌آنجلس بگیرد تا لباس‌های مردم همگی به خوبی به دهه ۴۰ آمریکا شباهت دارد و آن طور که در تریلر بازی معلوم است با گرافیک بسیار خوبی در بازی روبه‌رو هستیم، حرکات انسان‌ها و همچنین چهره آنها بخوبی طراحی شده است همچنین محیط خیابان‌ها و ساختمان‌های بسیار متنوع از نقاط قوت بازی به شما می‌آید.

La Noire در بسیاری از ویژگی‌ها به GTA شباهت دارد، ولی تفاوت اصلی آنها در نوع داستان و همچنین روش متفاوت انجام مأموریت‌ها است، می‌توان این بازی را ورژن ماجراجویی GTA دانست که هنوز هم چاشنی‌های اکشن نیز در آن وجود دارد. شاید منتشر نشدن این بازی برای ویندوز یکی از نقاط ضعف این بازی باشد چرا که این گونه انتظار می‌رود که پلتفرم اصلی بازی‌های اوپن ورلد کامپیوتر باشد، ولی در هر صورت سازندگان بازی تصمیم گرفته‌اند که فقط این بازی روی ۲ کنسول PS3 و Xbox ۳۶۰ منتشر شود. برای بررسی دقیق‌تر بازی باید تا ۱۷ می که زمان انتشار آن است صبر کنیم.

Fight‌های مکرر در بازی به همین آسانی‌ها هم که فکر می‌کنید نیست. محیط بازی به نظرم بخوبی طراحی شده است و با ظاهر قابل قبولی روبه‌رو هستیم. همچنین تنوع زیاد در محیط‌های بازی و نورپردازی بسیار جالب بازی به گیمر لذت دوچندان می‌دهد. بحث صداگذاری در Bulletstorm یکی از کلیدی‌ترین وجه‌های بازی است به گونه‌ای که اگر صداگذاری زیبای بازی وجود نداشت شاید این بازی حتی ارزش نقد کردن هم نداشت! ارزش صداهای بازی را زمانی که در حال رگبار بستن به سوی دشمنان هستید و صدای اسلحه و ترکیب آن با فریادهای دشمنان را می‌شنوید درک می‌کنید. گیم‌پلی این بازی من را به یاد Gears of War می‌اندازد، از اسلحه‌ها گرفته تا حرکات شخصیت بازی بسیار به این بازی شباهت دارد. البته توانایی بازی چندانکه آن که Anarchy نام دارد به نظرم بسیار تجربه هیجان‌انگیزی برای گیمرها خواهد بود. به طور کلی Bulletstorm بازی است که صرفاً برای تیراندازی دیوانه‌وار ساخته شده است و در ژانر خود حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. شماره ۷ از ۱۰ می‌تواند برای این بازی کافی باشد.



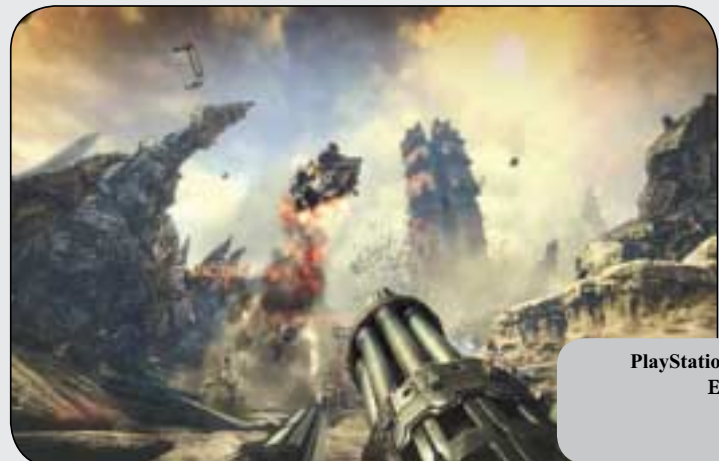
جالبی از راهنمایی‌ها آشنا می‌شوید برای مثال اگر از صحنه حادثه دور بشوید در حالی که هنوز شواهدی در آنجا نادیده مانده است صدای متن بازی تغییر پیدا می‌کند یا همچنین وقتی به انسان‌های محل حادثه نگاه می‌کنید اگر حرکات آن شخص برای شما شک‌برانگیز و غیرعادی بود باز هم موسیقی متن تغییر می‌کند و درمی‌یابید که او به این ماجراها ارتباطی داشته است.

مأموریت شما صرفاً با پیدا کردن شواهد تمام نمی‌شود در واقع تازه اول ماجرا است: دستگیری مجرمان با کمک شواهد شما را وارد مرحله تازه‌ای به نام بازجویی می‌کند. زیبایی این بازی را آنجا

به جا مانده است بفهمید که چگونه باید مجرمان را پیدا کنید. حتی شما می‌توانید از مردمی که شاهد ماجرا بوده‌اند سوال‌هایی در مورد اتفاقات بپرسید و شواهد را در دفترچه یادداشت خود بنویسید جدا از آن هر وسیله‌ای در صحنه می‌تواند شما را در پیشبرد مأموریت شما کمک کند. مثلاً شاید کیف پولی که روی زمین افتاده و آدرسی که در آن وجود دارد بتواند شما را راهنمایی کند یا تکه لباسی که در آنجا وجود دارد سرنخ‌هایی به شما بدهد. البته در بازی‌های Open World پیشروی در مأموریت‌ها بدون راهنمایی خود بازی تقریباً کار غیر ممکن است. در این بازی هم شما با نوع بسیار

همچنین می‌توانید با استفاده از ماشین‌هایی که وجود دارد نارنجک یا شمشیر به سوی دشمنان پرتاب کنید که صحنه بسیار زیبایی در این لحظه خلق می‌شود!

البته جان سالم به در بردن از Boss



PlayStation
E

نگاهی بر کارکردها و انواع دوربین‌های عنکبوتی دوربین‌هایی سوار بر آسمان

سعید نوری آزاد



دنیای فناوری اطلاعات و ارتباطات نوع حرکت خاص و سریعی دارد. می‌توان آن را به طوفانی تشبیه کرد که در هنگام حرکت خواه‌ناخواه محیط اطراف را تحت تاثیر قرار می‌دهد. در برخی از مناطق صحرایی آفریقا خانه‌ها را بسیار مستحکم می‌سازند و در برخی مناطق قطب شمال نیز خانه‌هایی با همان مقاومت می‌سازند که این دو شباهتی با هم دارند. یعنی نه به دلیل عایق کردن داخل خانه از سرما یا گرمای بیرون بلکه برای مقاومت در برابر طوفان‌های خاص آن منطقه این مستحکم‌سازی رخ می‌دهد. این شباهت برای ما که در برابر طوفان فناوری اطلاعات سلاحی جز تسلیم نداریم یک پیام دارد و آن این که بهتر است بهترین سازگاری را با رویدادها پیدا کنیم تا حداقل از قافله عقب نمانیم.

در سال‌های اخیر تغییراتی که در روند شکل‌گیری و کار وسایل استودیوهای فیلمبرداری وجود داشته است با ورود سیستم‌های دیجیتال به کلی تغییر کرده است و بسیاری از انواع قدیم دیگر حتی در کتاب‌ها هم یافت نمی‌شوند و جایی جز موزه برای آنها متصور نیست. یکی از تغییرات عمده در حال حاضر شامل وسایل فیلمبرداری است یعنی ابعاد اثرگذاری دیجیتال شدن از خود دوربین فراتر رفته است و می‌تواند محیط فیلمبرداری را نیز تحت تاثیر قرار دهد.

یکی از عمده‌ترین تاثیرات این تغییر بر فیلمبرداری‌های حرکتی و غیر ثابت است. فیلمبرداری‌های غیر ثابت همیشه با یک چالش بسیار عمده مواجه بوده‌اند و آن این که دوربین باید در یک خط افقی یا عمودی بسیار منظم حرکت کند که این یکی از وقت‌گیرترین کارها در سر صحنه است. از معایب وقت‌گیر بودن این کار که بگذریم سختی و معایب این کار برای گرفتن یک تصویر در فضای باز نمی‌توانیم بگذریم چرا که هزینه وقت هدر شده برای تراز کردن چند مرتبه از این ریل گاه هزینه فیلم‌ها را چند برابر می‌کند.

برخی از رویدادها نیز به خودی خود دارای هیجان و حرکت نیستند مانند داخل یک مسجد یا کلیسا، برخی مکان‌ها نیز بیش از حد هیجان و حرکت دارند و امکان قرار دادن دوربین در داخل صحنه وجود ندارد مانند زمین بازی و مسابقه یا داخل استخر.

اما راه حل این مشکلات چیست؟ پاسخ این مساله نیز آمیخته با فناوری اطلاعات است. یعنی سیستمی که می‌تواند با نرم افزار و سخت افزار خاص خود ماشین افزایش را اداره کند که برای هر موقعیتی راه حلی دارد از جمله سیستم‌های تصویربرداری.

دوربین‌های حرکتی

اولین امکان برای کم کردن خطای دوربین‌های حرکتی Steadicam (استیدی کم) بودند. این دوربین‌ها که همراه با جلیقه‌ای بر تن تصویر بردار سوار می‌شوند و امکان حرکت را به فیلمبرداری می‌دهند و موقعیت تصویر را ثابت نگه می‌دارند. با این کار دوربین در سطح افقی معلق می‌ماند، اما نیاز به حرکت در جهات بالا و پایین و یا حرکت به جلو هنوز رفع نشده بود که نسل بعدی این دوربین‌ها وارد بازار شد.

دوربین‌های آسمانی

اسکای کم (Skycam) یک دوربین فیلمبرداری

است که به وسیله کنترل رایانه‌ای، متعادل و معلق می‌شود. این سامانه مشابه استیدی کم بوده با این تفاوت که امکان مانور سه بعدی را در یک فضای باز مانند استادیوم را داراست. اسکای کم توسط سامانه کشش کابلی هدایت می‌شود. سامانه مذکور تصاویر مورد نیاز را از زوایای مختلف برای تماشاگران تأمین می‌کند.

این دوربین‌ها در حقیقت سیستمی هستند که نه بخاطر دوربین بودنش بلکه بخاطر نوع سیستم مدیریتش می‌تواند به فناوری اطلاعات مربوط شود. این سیستم دوربین را قادر می‌سازد در بیش از یک منطقه از پیش تعیین شده در جهات عمودی و افقی حرکت کند، استفاده معمول این سیستم در حالت سه بعدی در زمین بازی و یک رویداد ورزشی مانند فوتبال یا یک زمین تنیس است.

نام دوربین عنکبوتی که ترجمه Spidercam است در حقیقت یک نام تجاری بوده و هم‌اکنون به عنوان نام تجاری ثبت است. نوع حرکت این دوربین‌ها درست مانند عروسک‌های خیمه شب بازی است که عروسک‌گردان با استفاده از تجربه و طبق نمایشنامه با شل و سفت کردن طناب‌ها عروسک را در صحنه می‌گرداند. دوربین‌های عنکبوتی با ۴ کابل از جنس کامپوزیت و فولادهای مخصوص کابل‌های کششی در یک نقطه ثابت می‌شوند. هر کابل در یک گیره به یک موتور مجزا متصل است که آن گیره نیز از رایانه کنترل کننده مرکزی فرمان می‌گیرد.

فیبر نوری

این دوربین‌ها به جهت فاصله زیاد نوع حرکتشان از سیستم‌های بی‌سیم کمتر استفاده می‌کنند و از طرفی حجم اطلاعات ارسالی آنها بسیار بالاست و سیستم‌های بی‌سیم معمولاً کیفیت لازم را در این مواقع ندارد و جهت کابل‌های انتقال تصویر نمی‌تواند در این محیط‌ها جوابگوی انعطاف لازم باشند و خود این کابل‌ها معمولاً برای ارسال سیگنال تصویری بسیار سنگین وزن هستند که نمونه آنها کابل‌های HDMI است. این سیستم‌ها از طریق فیبر نوری به رایانه مرکزی متصل می‌شوند و

پیتر در یک همکاری توانستند به ابعاد تجاری جدید دست یابند. اما تجاری شدن از کیفیت کار آنها نکاست و این کیفیت روز به روز رشد کرد تا جایی که این شرکت‌ها نسل بعدی این دوربین‌ها را با نام Spidercam MkII در دست ساخت دارند.

آینده انتقال برق به این دستگاه‌ها

جاستین راتنر مدیر ارشد فناوری‌های شرکت اپتل در نشست سالانه تولیدکنندگان این شرکت سانفرانسیسکو یک اتصال تشدیدکننده انرژی بی‌سیم (Wireless Energy Resonant Link) را به نمایش درآورد. در حقیقت اپتل اولین سیستم انتقال برق بی‌سیم را به نمایش گذاشت. مهم‌تر این که برق بدون این که اثرگذاشتن بر چیز یا کسی که میان واحدهای فرستنده و گیرنده قرار گرفته باشد، انتقال پیدا می‌کند.

وی گفته است: ثابت شده است که بدن انسان تحت تاثیر میدان‌های مغناطیسی قرار نمی‌گیرد، اما میدان‌های الکتریکی بر آن تاثیر می‌گذارند. بنابراین ما برق را با استفاده از میدان مغناطیسی انتقال می‌دهیم و نه میدان الکتریکی.

با این که سیستم فعلی دارای رده انتقال انرژی پایین است اما این ارتقا یافتن آن می‌تواند سیستم انتقال به این دوربین‌ها را نیز تغییر دهد و البته در بسیاری سیستم‌های دیگر نیز تغییرات زیادی حاصل خواهد شد.

قاعده ثبات

نگهدارندگی این دوربین‌ها بر اساس قاعده ژئرو - استاتیکی بنا شده است و این کابل‌ها به یک ژئرو استایبالازر (تنظیم کننده) مجهزند که در هر لحظه موقعیت دوربین را محاسبه و فرامین لازم برای حرکت دوربین در جهت دلخواه را به موتورهای می‌دهد. این فرامین و تصویری که دوربین دریافت می‌کند به طور همزمان از طریق فیبر نوری که در داخل کابل‌های کولار تعبیه شده است، انتقال می‌یابد.

ژئروسکوپ چیست؟

ژئروسکوپ وسیله‌ای برای اندازه‌گیری یا حفظ جهت می‌باشد که از اصل بقای تکانه زاویه‌ای استفاده می‌کند. یک ژئروسکوپ مکانیکی همیشه یک چرخ یا دیسک چرخنده با محور آزاد دارد که می‌تواند در هر جهتی بایستد. این جهتگیری بسیار کمتر بر اثر گشتاور خارجی تغییر می‌کند که به دلیل زاویه‌ای بزرگ خود به همراه نرخ زیاد چرخش آن است. چون گشتاور خارجی توسط نگاه داشتن وسیله در یک حلقه کمینه می‌شود جهت آن تقریباً ثابت می‌ماند، صرف‌نظر از این که سطحی که وسیله روی آن قرار گرفته چقدر حرکت می‌کند. ژئروسکوپ‌های با تکنولوژی حالت جامد هم وجود دارند مانند ژئروسکوپ‌های حلقه لیزری.

کاربردهای ژئروسکوپ شامل هدایت وقتی که قطب‌های مغناطیسی کار نمی‌کنند (مانند تسکوپ‌های فضایی) یا به اندازه کافی دقیق نیستند (مثل ICBM) یا برای پایدارسازی ماشین‌های پرنده مثل هلیکوپترهای هدایت شونده توسط رادیو یا UAVها می‌باشد. به دلیل دقت بالاتر، ژئروسکوپ‌ها همچنین در حفظ جهت در معدن کاری تونل‌ها هم به کار می‌روند.

ادامه در صفحه بعد

آشنایی با هوش مصنوعی



حمید خدابندهلو

آنچه از دیرباز باعث پیشرفت انسان بوده آرزوهای او و میل رسیدن به این آرزوها بوده است، شاید در فیلم‌های علمی تخیلی خودرویی را دیده باشید که بدون نیاز به راننده حرکت می‌کند و با مسافران صحبت می‌کند و با استفاده از نقشه‌های ماهواره‌ای بهترین مسیر را می‌یابد یا رباتی که کارهای خانه را انجام می‌دهد، دوست و هم صحبت یک کودک نیز هست. داشتن چنین امکاناتی برای انسان امروزی که زندگی او با کامپیوتر و سیستم‌های خودکار گره خورده است، جالب است. تمام این کارها و بسیاری دیگر حاصل کار علم نوظهور هوش مصنوعی است، علمی که آینده انسان را دچار تحولی بزرگ خواهد کرد.

باوجود این که هوش مصنوعی از علوم جدید است ولی برای مطالعه تاریخچه‌ای از آن باید به قبل از میلاد مسیح برگردیم؛ زمانی که ارسطو تفکر عقلانی و استدلال منطقی را پایه‌ریزی کرد. ارسطو را می‌توان اولین کسی دانست که مجموعه دقیقی از قوانین حاکم بر بخش عقلانی ذهن را تدوین کرد. اولین تلاش‌ها در این زمینه پس از جنگ جهانی دوم آغاز شد و اصطلاح هوش مصنوعی اولین بار توسط جان مک کارتی (John McCarthy) در کنفرانسی در دانشگاه دارتموث استفاده شد. از آن زمان تاکنون تحقیقات و کارهای بزرگی در این زمینه انجام شده است و پیشرفت‌های زیادی داشته است که پیش‌بینی می‌شود در آینده نیز این روند ادامه پیدا کند.

هوش مصنوعی همراه با زیست‌شناسی مولکولی، رشته‌هایی هستند که دانشمندان دیگر رشته‌های بیشترین علاقه را برای فعالیت در آنها دارند. یک دانشجوی رشته فیزیک ممکن است با خود بیندیشد که تمام نظریات ارزشمند، قبلاً توسط گالیله، نیوتن، اینشتین و بقیه بیان شده است، ولی رشته هوش مصنوعی هنوز برای چندین اینشتین، به صورت تمام‌وقت جای کار دارد.

در ادامه تعریفی از هوش مصنوعی ارائه می‌دهیم سپس چند کاربرد از هوش مصنوعی را ذکر خواهیم کرد.

تعریف هوش مصنوعی

شاید در ابتدا بهتر است این سوال را بررسی کنیم هوش و هوشمندی چیست؟ این یک سوال پیچیده است و جواب دقیقی ندارد، ولی می‌توان چند تعریف برای آن ذکر کرد: توانایی مواجهه با موقعیت‌های جدید، توانایی حل مسائل و مشکلات، توانایی پاسخگویی به سوالات و طراحی راه حل برای آنها ... حال با دانستن تعریفی از هوش می‌توانیم تعاریفی ساده از هوش مصنوعی بیان کنیم:

هوش مصنوعی مطالعه سیستم‌هایی است که طوری عمل می‌کنند که به نظر هوشمند می‌رسند. یا هوش مصنوعی، مطالعه روش‌هایی است برای تبدیل کامپیوتر به ماشینی که بتواند اعمال انجام شده توسط انسان را انجام دهد. (با همان سطح هوشمندی) پس هر چیزی را که دارای هوشمندی باشد یک عامل هوشمند می‌نامیم.

کاربردهای هوش مصنوعی

ریاتیک: ربات یک عامل هوشمند مجازی با مکانیکی است که معمولاً توسط یک کامپیوتر با قطعه

ادامه از صفحه قبل

بسیاری از وسایل چرخنده دیگر مانند چرخ و فلک flywheel هم رفتار ژيروسکوپی دارند اگرچه خاصیت ژيروسکوپ آنها مورد استفاده قرار نمی‌گیرد. معادله اساسی که رفتار یک ژيروسکوپ را توصیف می‌کند به صورت زیر است:

که در آن $T.L$ به ترتیب ممنتوم زاویه‌ای و گشتاور ژيروسکوپ، I ممان اینرسی، بردار ω سرعت زاویه‌ای و α شتاب زاویه‌ای آن است. از این رابطه نتیجه می‌شود که گشتاور T که عمود بر محور چرخش و بنابراین عمود بر L وارو شود منجر به چرخشی در راستای محوری عمود بر T و L می‌شود. این حرکت $precession$ نام دارد. سرعت زاویه‌ای Ω HP به توسط ضرب خارجی زیر داده می‌شود:

دوربین‌های دو بعدی

دوربین‌های عنبکوپی لزوماً سه بعدی حرکت نمی‌کنند و می‌توانند تنها برای حرکت در دو بعد نیز به کار روند. برای این کار تنها به دو کابل متصل خواهند بود و در ارتفاع و عرض حرکت می‌کنند. دوربین‌های مراقبتی یا داخل استودیو یا آتیه‌های عکاسی می‌توانند از این سیستم بهره ببرند. نمونه‌های استفاده‌شده از این دوربین‌ها در مکان‌ها و کاربردهای مختلف:

سال ۲۰۰۷

بوندسلیگا - لیگ فوتبال آلمان - مونیخ و برلین
مسابقات سری آ - لیگ فوتبال ایتالیا - میلان
لیگ قهرمانان انگلستان
لیگ بوکس آلمان

فینال مسابقات قهرمانی آتن - یونان
مسابقات پرش اسب - آلمان

جشنواره موسیقی فولک - چین

سال ۲۰۰۸

جشن سال نو - وروشو

EURO 2008 زوریخ - اتریش

جشن سبها - لیبی

برنامه تلویزیونی «آکادمی ستارگان» فرانسه

جشنواره موسیقی هلند - هلند

جشنواره موسیقی فولک - چین

لیگ قهرمانان - مسکو - روسیه

مسابقات سری آ - لیگ فوتبال ایتالیا - میلان

مسابقات گاو بازی مکزیک

مسابقات قهرمانی - انگلیس

برنامه تلویزیونی استعدادها - آلمان

مسابقات شترسواری - دوحه قطر

سال ۲۰۰۹

کریسمس در اروپا - ایتالیا

کنسرت گروه U2 - آمریکا

مسابقات اتومبیلرانی - یکن - چین

EXPO ۲۰۰۹ چین - چین

لیگ فوتبال UAE - ابوظبی - دبی

جشنواره بهاره چین - یکن

مسابقات سری آ - لیگ فوتبال ایتالیا - میلان

نوزدهمین مسابقات جام خلیج - مسقط - قطر

مسابقات تنیس - دوحه - قطر

سال ۲۰۱۰

جام جهانی فوتبال - آفریقای جنوبی

المپیک زمستانی - ونکوور - کانادا

مسابقات صحرانوردی - دوحه - قطر

راگی ۶ جانبه انگلستان

جدای از آمار بالا در ۱۳۳ کنسرت، فیلم و برنامه‌سازی دیگر از این سیستم‌ها استفاده شده است. جالب توجه آن که این سیستم‌ها برای هالیوود و استودیوهای فیلمسازی جداگانه ساخته و نصب شده‌اند که در آمارها نمی‌آیند.

هم بشود! ساینر بعضی اوقات سوال هم می‌پرسد و با توجه به جوابی که می‌گیرد به اطلاعات خود می‌افزاید. نکته جالب دیگر در مورد این ربات اطلاعات کامل او در زمینه فیلم و موسیقی و استعداد قابل توجهش در ریاضیات است. ساینر می‌تواند نوع شخصیت طرف مقابل را تا حدودی با توجه به جواب هایش حدس بزند. برای چت کردن با این ربات کافی است شناسه یاهوی او را به فهرست خود اضافه کنید.

انواع ربات‌ها مانند ساینر را می‌توانید از سایت <http://demo.vhost.pandorabots.com> پیدا کنید یا حتی برای خود یک ربات مجازی تربیت کنید!

شناسایی الگو: هدف از شناسایی الگوشناسایی الگوهای ورودی به سیستم مانند تشخیص کاراکتر است. در این زمینه نرم‌افزارهایی ساخته شده‌اند که مشهورترین آنها OCR (Optical Character Recognition) است.

OCR می‌تواند دستنوشته‌ها یا متن‌های پرینت‌شده را به فایل‌های قابل ویرایش تبدیل کند، اگر می‌خواهید چند صفحه از یک کتاب را در وبلاگ خود قرار دهید به جای تایپ آن می‌توانید صفحه‌ها را اسکن کنید و از نرم افزار OCR استفاده کنید.

کاربردهای هوش مصنوعی به همین جا ختم نمی‌شود، در هر زمینه که فکرش را بکنید هوش مصنوعی می‌تواند دخیل باشد، امروزه هوش مصنوعی در همه علوم کاربرد وسیعی دارد، به طور مثال در صنایع خودروسازی، صنایع سنگین، کشاورزی، پزشکی، حقوق و قضایات و... در شماره‌های آینده منتظر مطالب جالبی از هوش مصنوعی باشید.

منابع و مراجع:

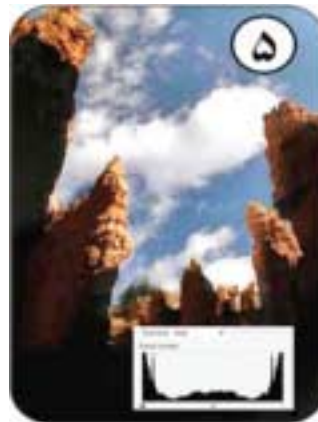
Artificial intelligence: a modern approach by Stuart Russell and Peter Norvig
Artificial Intelligence Illuminated by Ben Coppin
<http://artificial.ir/intelligence>
Wikipedia the Free Encyclopedia

ترمیم و تنظیم نور عکس در فتوشاپ

نویسندگانه

در گذشته که دوربین‌های دیجیتال به شکل کنونی رواج نداشته و از دوربین‌های آنالوگ برای ثبت تصاویر استفاده می‌کردیم برخی تصاویر ثبت شده به علت عدم تنظیم صحیح دوربین یا نژدن فلاش به صورت مطلوب ثبت نمی‌شد و چون در همان لحظه نتیجه عکاسی دیده نشده و پس از ظهور و چاپ عکس می‌شد، آنگاه برخی تصاویر که شاید یادآور شیرین‌ترین لحظات زندگی بودند تبدیل به عکسی بسیار تیره (یا روشن) شده و متأسفانه قابل استفاده نمی‌شد. علاوه بر این حتی در همه منازل عکس‌های قدیمی وجود دارد که نگانمایی از آنها موجود نبوده و خود عکس نیز به علت گذشت زمان و قرارگیری در مقابل تأثیرات جوی یا نور خورشید کمرنگ و بی‌کیفیت گردیده. در این شماره در نظر داریم با هم به سراغ این عکس‌ها رفته و آنها را نونوار کنیم. برای شروع کار تصاویر قدیمی خود را با یک اسکنر خوب و با رزولوشن ۳۰۰ dpi اسکن کنید. البته اگر در نظر دارید سایز تصویر را نیز بزرگ‌تر نمایید برای به دست آوردن بهترین نتیجه هنگام چاپ از فرمول زیر استفاده کنید:

رزولوشن اسکنر = ضریب بزرگنمایی * ۳۰۰
مثلاً برای بزرگنمایی ۲ برابر: ۶۰۰ dpi * ۲ = ۱۲۰۰
حال تصویر اسکن شده را توسط فتوشاپ باز کنید. بخشی که در فتوشاپ به ما کمک خواهد کرد عیوب تصویر از لحاظ نور و رنگ را در بایام پالت Histogram است. از این پالت برای مشاهده وضعیت تصویر از لحاظ نور و رنگ و در صورت نیاز ترمیم آن توسط ابزارهای موجود استفاده می‌کنیم. برای مشاهده این پالت از مسیر Menu / Window



روی گزینه Histogram کلیک کنید تا ظاهر شود. به صورت پیشفرض در ورژن ۱۲ فتوشاپ این بخش به صورت رنگی ظاهر خواهد شد. جهت سهولت کار در این مقاله ما با هیستوگرام پنجره LEVEL با فشار دادن همزمان دکمه‌های Ctrl+L به صورت تک رنگ ظاهر می‌شود کار خواهیم کرد.

در هیستوگرام همان‌گونه که در تصویر ۴ می‌بینید سمت راست نمایش دهنده پیکسل‌های روشن تصویر (سفید) سمت چپ نمایش دهنده مقدار پیکسل‌های تیره (سیاه) و وسط نمایش دهنده میانمایه‌ها خواهد بود و این شکل در تصاویر معمولی (نه تصاویر خاص مانند عکاسی در شب یا برف) معمولاً تپه‌ای شکل از منتهی‌الیه سمت چپ (سیاه) شروع شده و تا منتهی‌الیه سمت راست (سفید) ادامه می‌یابد و در صورتی که در یکی از دو طرف یا هر دو به انتها نرسیده باشد تصویر معیوب محسوب خواهد شد. برای تصاویر معیوب ۴ حالت قابل تعریف است:

۱- تصاویر تیره: این تصاویر که هیستوگرام آنها همانند تصویر شماره ۱ متمایل به سمت چپ است پیکسل‌های روشن خود را از دست داده و این پیکسل‌ها متمایل به خاکستری شده‌اند.



۲- تصاویر روشن: این تصاویر که هیستوگرامی مثل تصویر شماره ۲ متمایل به راست خواهند داشت پیکسل‌های تیره خود را از دست داده‌اند.

۳- تصاویر خاکستری: این تصاویر که هیستوگرامی مثل تصویر شماره ۳ جمع شده در وسط دارند هم پیکسل‌های روشن و هم پیکسل‌های تیره خود را از دست داده‌اند.

۴- علاوه بر تصاویر به حالت‌های بالا برخی تصاویر مثل تصویر شماره ۵ وجود دارند که هیستوگرامی دره‌ای شکل داشته و در این تصاویر میانمایه‌های با رنگ‌های خاکستری مقدار کمتری نسبت به رنگ‌های تیره و روشن خواهند داشت که در نتیجه نژدن فلاش دوربین یا تابش نور از رویه‌رو حاصل می‌شوند. با فراخوانی ابزار LEVEL مشاهده خواهیم کرد که ۳ مثلث کوچک در زیر تصویر هیستوگرام آن وجود دارد. برای ترمیم حالت ۱ و ۲ و ۳ مثلث سفید را به سمت چپ و مثلث سیاه را به سمت راست حرکت می‌دهیم تا به محل شروع تپه هیستوگرام برسد و در نهایت با جابه‌جا کردن مثلث خاکستری می‌توان نسبت به تنظیم نور میانمایه‌ها نیز اقدام کرد. در صورتی که هیستوگرام تصویر ما همانند شکل ۵ (دره‌ای) باشد بایستی از مسیر

Menu / Image / Adjustment /

Shadow-highlight را انتخاب کنیم تا فتوشاپ به صورت خودکار نسبت به تنظیم میانمایه‌های تصویر اقدام کند. البته با استفاده از گزینه‌های Auto Contrast, Auto color, Auto tone نیز می‌توانیم در اکثر موارد به صورت خودکار نسبت به رفع عیوب نوع اول و دوم و سوم اقدام کنیم.

امیر به‌الدین سبط‌الشیخ clickhelp@jamejonline.ir

پرسش و پاسخ

می‌خواهم یک فایل Word را صفحه‌گذاری کنم. چه کاری انجام دهیم که در این فایل صفحه اول شماره نژدن و از صفحه دوم شماره‌گذاری را شروع کند، یعنی یک صفحه را جا بگذارد بعد شروع به ۱ و ۲ و ۳ و ... نماید؟

در آفیس ۲۰۰۳ به صفحه‌ای که می‌خواهید شماره‌گذاری از آن صفحه آغاز شود، کلیک کنید. سپس روی منوی Insert کلیک کنید و سپس از منوی Break گزینه Page Break در Insert Break را انتخاب کنید. بعد از آن View رفته و بخش Header and Footer را انتخاب کنید. سپس روی Link to previous در Header and Footer کلیک کنید. این کار باعث می‌شود که شماره‌گذاری شما از همین صفحه آغاز شود. سپس می‌توانید صفحات خود را شماره‌گذاری کنید و در بخش Format در جعبه Start At عدد ۱ را وارد کنید.

در آفیس ۲۰۰۷ و ۲۰۱۰ روی صفحه‌ای که می‌خواهید شماره‌گذاری از آن آغاز شود کلیک کنید، سپس در بخش Page Layout روی Break کلیک کنید، سپس روی Next Page در زیر بخش Breaks کلیک کنید.

بعد به بخش Insert رفته و بخش Header یا Footer را انتخاب کنید و سپس گزینه Edit Header یا Edit Footer را بزنید. در تب سبزر رنگ Design بروید روی Link To Previous کلیک کنید. سپس به بخش Page Number در منوی Header and Footer در تب Design رفته سپس گزینه

Format Page Number را انتخاب کنید. سپس مقدار Start At برابر ۱ قرار دهید.

۱- چگونه می‌توان نرم‌افزارهای نصب شده در کامپیوتر را در رجیستری مشاهده کرد یا نرم‌افزار مشکل‌دار را مستقیماً در رجیستری پاک کرد؟

۲- می‌خواهم ویندوز نصب کنم، ولی از سی‌دی بوت نمی‌شود و وارد ویندوز قبلی می‌شود به این که در بایوس سی‌دی رام را انتخاب کرده‌ام؟

در مورد سوال اول برای این کار باید با مداخل‌های رجیستری آشنا باشید. در شماره‌های قبلی در مورد مداخل‌های رجیستری و این که هر کدام برای چه هدفی هستند توضیح داده شده است. برای بخش نرم‌افزار شما می‌توانید به مداخل HKEY_CURRENT_USER/Software مراجعه کنید.

در اینجا فهرست تمامی نرم‌افزارهای نصب شده روی ویندوز را می‌توانید مشاهده کنید. می‌توانید آنها را ویرایش یا حذف کنید، اما پیشنهاد می‌شود که قبل از هر گونه تغییر یک نسخه پشتیبانی از رجیستری خود تهیه کنید، اما بعضی از نرم‌افزارها به خاطر بعضی شرایط، اطلاعات خود را در مداخل‌های دیگر رجیستری کپی می‌کنند، مثلاً نرم‌افزار Word را که نصب می‌کنید اطلاعات مربوط به فایل doc و docx را در مداخل HKEY_CLASSES_ROOT ذخیره می‌کند و همین‌طور در مداخل‌ها دیگر راه‌حل ساده برای پیدا کردن تمامی جاهایی که یک نرم‌افزار خود

را در رجیستری ثبت کرده بهتر است نام نرم‌افزار را در رجیستری سرچ کنید.

در مورد سوال دوم اگر از سالم بودن دستگاه سی‌دی‌رام یا دی‌وی‌دی رام و کابل‌های ارتباطی آن و همین‌طور نحوه اتصال آنها اطمینان دارید، سی‌دی ویندوزی که قابلیت بوت شدن داشته باشد، تهیه کنید.

زمانی که می‌گویند ADSL شما ۶ گیگ مصرف ترافیک دارد، آیا موقعی که به اینترنت وصل هستیم نیز جزو آن ۶ گیگ محاسبه می‌شود؟

منظور از ترافیک ماهانه، میزان تبادل اطلاعاتی است که شما با اینترنت انجام می‌دهید.

مثلاً ممکن است شما ساعت‌ها اینترنت خود را وصل کنید و حجم ارسال و دریافت اطلاعات شما در حد ۵۰ مگابایت باشد. این مقدار از آن ۶ گیگابایت کم می‌شود، ممکن هم هست شما در بازه زمانی که به اینترنت متصل هستید تبادل اطلاعات شما بالا نباشد. در نهایت میزان ارسال و دریافت اطلاعات است که حجم ترافیک شما را مشخص می‌کند.

جوادحسینی از قائم‌شهر: می‌خواستم بدانم فرمت sms با کدام برنامه پخش یا تبدیل می‌شود؟

این فرمت فایل را شرکت Criterion Games برای بازی Burnout Paradise توسعه داده است. این فرمت فایل یک فرمت صوتی است که فقط برای این بازی قابل شناسایی است. اکثر شرکت‌های

ارتباط موفقیت اندروید و پروژه‌های منبع باز



محمد رضا قربانی

اطلاعیه جدید گوگل مبنی بر اینکه کد اندروید ۳ فعلا برای توسعه‌دهندگان منتشر نخواهد شد، موجبات نگرانی توسعه‌دهندگان آزاد را فراهم آورده است. این حقیقت هر چند که برای این توسعه‌دهندگان تلخ است، اما بهتر است اشاره شود که رشد مقبولیت اندروید ارتباطی به کد باز ندارد.

طعمه و قلاب اندروید

هر چند که کد اندروید ۳ به برنامه‌نویسان سازمان‌های شریک گوگل داده شده است، فروشنده‌های کوچکتر نمی‌توانند تا زمانی نامعلوم به این اندروید آماده شده برای تبلت، دسترسی داشته باشند. اندی روپین، معاون ارشد مهندسی اندروید در گوگل، در مصاحبه‌ای که هفته گذشته با بخش تجاری نشریه بلومبرگ انجام داد، از جزئیات این تصمیم پرده‌برداری کرد: «ما نمی‌خواستیم به این فکر کنیم که یک نرم‌افزار یکسان همزمان روی گوشی نیز اجرا شود.»

بنابراین مخفی نگاه داشتن کدنیم اندروید جدید، تنها برای این است که برنامه‌نویسان آن را روی گوشی‌های موبایل نیز اجرا نکنند، سناریویی که گوگل تا قبل از عرضه سیستم عامل آن را آزمایش و بررسی نکرده بود. هر چند که اندروید به سیستم عامل منبع‌باز موبایل مشهور است، سیستم توسعه آن بسیار با این اصل فاصله دارد. گوگل اندروید را توسعه می‌دهد و بعد کدش را در اختیار دیگران قرار می‌دهد و حالا همانطور که مشخص شده است، کد آن نیز منتشر نمی‌شود.

غافلگیرکننده نیست که برخی از توسعه‌دهندگان این اقدام گوگل را یک استثنا می‌دانند. آدام دروز، یکی از توسعه‌دهندگان لینوکس معتقد است:

شیوه پیشرفت اندروید کاملا هوشمندانه و همانند روش تقسیم و حل بود. خیلی از کسانی که در جامعه منبع‌باز بودند، می‌توانستند وقت خود را در جای دیگری همچون MeeGo صرف کنند و اندروید را بسته بدانند تا خود گوگل تیم بزرگی از توسعه‌دهندگان و پشتیبانان استخدام کند و به کار خود مشغول باشد. اما با این روش، گوگل توانست عده کثیری از ما را کنار این پروژه بکشاند و در نتیجه، نیروی باقیمانده توانایی مقابله با گوگل را نداشته باشد.

اهمیت نسبی باز بودن

استیفن اوگریدی از موسسه تحلیلی ردمونک این سوال را مطرح می‌کند که آیا باز بودن اندروید مفید است یا خیر؟ هر چند که بسیاری از توسعه‌دهندگان از وضعیت فعلی اندروید ناراحت و ناامید هستند، باید به این نکته اذعان داشت که اندرویدی که کمتر از این هم باز باشد، باز هم هزینه سرسام‌آوری روی دوش گوگل نخواهد گذاشت. به عنوان مثال، سیستم عامل Apple iOS منبع‌باز نیست و البته تبادل اطلاعات با برنامه‌نویسان مستقلاً آنگذر زیاد است که بیش از ۳۵۰ هزار نرم‌افزار در دایرکتوری خود موجود می‌بیند.

با توجه به آمار محبوبیت و سهم بازار بسترهای موبایل و نرم‌افزارهایی که همراه با آن استفاده می‌شود، آشکارا واضح است که موفقیت سیستم عامل موبایل ارتباط بسیار کمی با منبع‌باز بودن آن دارد. در حقیقت، اوگریدی به این نتیجه می‌رسد که گوگل احتمالا احساس کرده است که باز بودن می‌تواند در این بازار یک موضوع متمایز باشد و به همین دلیل آن را انتخاب کرده است.

با این تفاسیل اگر باز بودن عامل رشد اندروید نیست، پس چه چیزی

موتور این سیستم عامل را تغذیه می‌کند؟

به نظر می‌رسد گوگل در تلاش است هر لایه‌ای که بین خود و مشتریان است بردارد و آزاد کند (یا کمتر آزاد باشد). به این ترتیب شرکا و تولیدکنندگان گوشی‌های تلفن مشتاق می‌شوند تا اندروید را به جای دیگر رقبا استفاده کنند. این حقیقت که گوگل درآمد حاصل از جستجوی موبایل خود را با تولیدکنندگان گوشی به اشتراک می‌گذارد، باعث می‌شود نه تنها اندروید رایگان باشد، بلکه به مرکز درآمد نیز تبدیل شود و برای تولیدکنندگان کنار گذاشتن چنین گزینه‌ای، جدا از آزاد بودن بستر نرم‌افزاری آن آسان نیست.

کمالیکه به عنوان یک شریک در طرح تجاری گوگل، این تولیدکنندگان به کد اندروید دسترسی دارند و بسیار جلوتر از توسعه‌دهندگان خارجی خواهند بود. بدین ترتیب، باز بودن یا نبودن کد اندروید واقعا مساله دست اولی نیست و در اولویت‌های بعدی قرار می‌گیرد، البته اگر دغدغه‌ای به حساب بیاید.

توسعه‌دهندگان نرم‌افزار ممکن است برای باز بودن اندروید اهمیت قائل باشند، اما پیاده‌سازی و نگهداری پایگاه کاربری بزرگ، سهولت در ارائه نرم‌افزارها به کاربر و همچنین پرداخت مستقیم یا غیرمستقیم در اولویت‌های اولیه یک برنامه‌نویس برای وارد شدن به طرح تجاری گوگل خواهد بود.

و حالا صرف نظر از اینکه باز بودن یا نبودن کد منبع اندروید عاملی برای موفقیت این سیستم عامل هست یا خیر، پاسخ دادن به این سوال با مشاهده و بررسی نتایج موفقیت اندروید در کسب سهم بازار غیرعقلایی می‌نماید.

تولیدکننده بازی فرمت‌های مربوط به خود را برای ذخیره فایل‌های تصویری و صوتی مورد استفاده داند و اطلاعات اضافی در مورد این نوع فایل‌ها را در اختیار عموم قرار نمی‌دهند. از این رو برنامه‌ای که بتواند این فرمت‌ها را تشخیص دهد و تبدیل یا پخش کند وجود ندارد.

مصطفی شیخی از اصفهان: من قصد دارم یک کامپیوتر مخصوص تماشای فیلم تهیه کنم. لطفا سیستمی معرفی کنید که بتوان فیلم‌های با کیفیت فول اچ‌دی را براحتی با آن تماشا کرد، لطفا همین سوال را در مورد فیلم‌های سه بعدی هم جواب دهید.

برای این کار دستگاه شما باید حداقل به یک پردازشگر با سرعت ۲/۴ Ghz دو هسته‌ای یا ۲/۵ Ghz نیاز دارید و یک کارت گرافیک با حافظه ۲۵۶mb کلاک ۶۰۰Mhz و حداقل یک گیگابایت RAM و یک مانیتور حداقل ۲۲ اینچ برای نمایش فیلم‌های Full HD نیاز دارید.

این حداقلی سیستمی است که باید برای پخش HD داشته باشید، اما باید کدک‌های مربوط به HD را نیز از اینترنت دانلود کنید. برای این کار می‌توانید از کدک CCCP یا نرم‌افزار VLC استفاده کنید. در مورد فیلم‌های سه بعدی همین دستگاه مناسب است، اما باید مانیتوری تهیه کنید که قابلیت نمایش 3d را نیز داشته باشد.

بهزاد مرادی - استان مرکزی: می‌خواستم عرض کنم حالا که نصب ویندوز سون با استفاده از یو اس بی را یاد دادید لطفا بفرمایید

چطور می‌توان مراحل که برای نصب ویندوز لازم است و هر دفعه باید همه آنها را وارد کنیم، از آن مراحل یک سدی Image را روی یو اس بی یک Image درست کنیم که در دفعات بعد در زمان نصب ویندوز احتیاجی به وارد کردن دستی این اطلاعات نباشد، با تشکر.

برای این کار می‌توانید از نرم‌افزار DriveImage استفاده کنید. این نرم‌افزار از هارد شما یک نسخه پشتیبانی تهیه می‌کند. نحوه کار آن هم به این صورت است که شما ویندوز را نصب می‌کنید و تمامی نرم‌افزارهایی که می‌خواهید روی آن نصب می‌کنید، سپس این برنامه را اجرا می‌کنید و از درایوی که ویندوز را روی آن نصب کرده‌اید یک نسخه پشتیبانی تهیه می‌کنید.

سپس در دفعه بعد که خواستید ویندوز را عوض کنید کافی است دستگاه خود را با یک سدی لایو ویندوز بالا بیاورید و با استفاده از همین برنامه درایو قبلی ویندوز را فرمت کنید و نسخه پشتیبانی خود را نصب کنید. نرم‌افزارهای مشابه این نرم‌افزار Norton Ghost است که با استفاده از آن نیز می‌توانید همین کار را انجام دهید.

مهرداد فلاحي از کاشان: من از آنتی‌ویروس بیت دفندر ۲۰۱۱ پرو استفاده می‌کنم. در توضیح نصب این نرم‌افزار نوشته: پس از نصب، سیستم را ری استارت کنید و از سیف مد استفاده کنید.

سپس فایل پچ را اجرا کنید تا لیسانس آنتی‌ویروس شما تا سال ۲۰۴۵ آپدیت شود. من این کار را انجام دادم و لیسانس آنتی‌ویروسم

تا سال ۲۰۴۵ آپدیت شد. در ضمن من آپدیت آفلاین این آنتی‌ویروس را نیز دانلود کردم و از طریق که گفته بود، آن را اجرا کردم. تا قبل از اتصال دوباره به اینترنت، هیچ مشکلی نداشتم اما وقتی به اینترنت متصل شدم، لیسانس و غیرفعال کرد و آپدیتی را هم که به صورت آفلاین نصب کرده بودم، غیرفعال کرد.

چرا این اتفاق افتاد با توجه به این که در کنار فایل اجرایی این برنامه، توضیح داده شده بود که هیچ گونه مشکلی پس از اتصال به اینترنت نخواهید داشت؟

این کرک‌ها و پچ‌هایی که برای برنامه‌ها منتشر می‌شوند الزاما نرم‌افزار شما را اعتبار نمی‌دهند و در کل نمی‌شود به آنها اطمینان پیدا کرد، به خاطر این که ذکر کرده‌اند تا سال ۲۰۴۵ برنامه شما فعال است، پس تا سال ۲۰۴۵ شما با این نرم‌افزار مشکلی نداشته باشید.

وقتی این پچ‌ها در دسترس میلیون‌ها کاربر قرار می‌گیرند و حجم استفاده از کد ساخته شده از این پچ‌ها زیاد شود شرکت مربوطه آنها را مسدود می‌کند و دیگر نمی‌توان از آن استفاده کرد، البته نکته‌ای که در اینجا حائز اهمیت است این که همیشه هم وضع به این منوال نیست که این پچ‌ها غیرمعتبر شوند.

این که غیرمعتبر می‌شوند به خود نرم‌افزاری که قرار است این پچ برای آن نصب شود و نحوه ارتباط این نرم‌افزار با اینترنت بستگی دارد. پیشنهاد بنده این است که از آنتی‌ویروس‌های رایگان استفاده کنید یا اگر واقعا داشتن آنتی‌ویروس برای شما حیاتی است یک نسخه اصلی از آن را تهیه کنید.

جواد وودزاده

مقایسه رایانه‌های لوحه‌ای آیبید ۱ و ۲ اپل

رویارویی نهایی

فکرش را بکنید، آیبید ۲ (Apple iPad۲) آنقدر برای شرکت اپل مهم بود که استیو جابز (Steve Jobs) علی‌رغم بیماری شدیدش، شخصا از این رایانه (tablet) در مرکز Yerba Buena در آمریکا پرده‌برداری کرده، همه سوال‌های مطرح درباره آن را شخصاً پاسخ گفته و به تمام شایعات غیرواقع و سوءتفاهم‌های مطرح درباره آن پایان داد. اپل (Apple) بخاطر ابداع تازه‌اش سخت غرق شادی و غرور بود، اما مصرف‌کنندگان می‌خواستند بدانند که آیا آیبید ۲ واقعا مزیت فوق‌العاده‌ای بر آیبید داشته و در مقایسه با آن ارتقا خاصی یافته است یا نه؟ وظیفه ما در اینجا این است که این دو تبلت شرکت اپل را با یکدیگر مقایسه کرده و شما را با پیشرفت‌های انجام شده و مزیت‌های آن آشنا کنیم. البته این کار تنها با مقایسه رو در روی این ۲ ممکن است که در اینجا با انجام این کار، نتایج حاصله آن را طی مراحل مختلفی به شرح زیر برای شما می‌آوریم.

دوربین‌ها

نداشتن دوربین یکی از نقاط ضعف اصلی آیبید (Apple iPad) معمولی و عاملی است که در بسیاری از تحلیل‌ها موجب انتقاد و از دست دادن امتیاز برای آن شده، اما برخلاف آن آیبید ۲ یک دوربین در قسمت پشت و یکی هم روی خود دارد که می‌تواند تصاویر ثابت فول اچ دی ۱۰۸۰p و ویدئوهای اچ دی ۷۲۰p بگیرد. فناوری کچر تصاویر متحرک FaceTime و یک برنامه کاربردی دیگر ویرایش ویدئو، از دیگر مزیت‌های آن هستند. برنده = آیبید ۲

پردازنده

استیو جابز و تیم اپل تاکید دارند که پردازنده تعبیه شده در آیبید ۲ اپل تاثیر شگرفی بر قدرت پردازش و به اجرا درآوردن برنامه‌های نرم‌افزاری مک (Mac) نظیر آی موهی و گارازبند (Garageband) دارد. آیبید دربردارنده یک پردازنده A۴ یک گیگاهرتزی تک هسته‌ای است، اما پردازنده آیبید ۲ از نوع ۲ هسته‌ای dual core A۵ یک گیگاهرتزی است. این امر

کاربران آیبید ۲ را قادر می‌سازد تا بتوانند بازی‌های رایانه‌ای پیشرفته‌تری را روی آن به اجرا دریاورند. برنده = آیبید ۲

مشخصات ظاهری

آیبید حجیم بوده و با همه امکانات 3G و وای فای (Wi-Fi) خود ۷۳۰ گرم وزن دارد، که برای یک تبلت خیلی سنگین است. اما آیبید ۲ با همان امکانات فقط ۶۱۳ گرم وزن دارد، در نتیجه سبک وزن‌تر از آیبید است. از جهت اندازه هم آیبید ۲ لاغرتر و با ضخامت ۵ میلی‌متر، باریک‌تر از آیبید است، بنابراین آیبید ۲ قابل حمل‌تر از آیبید معمولی است. برنده = آیبید ۲

گردش‌نما

آیبید یک وسیله خیلی مهم یعنی گردش‌نما (gyroscope) که سرعت بسیار زیادی به اجرای بازی‌ها و برنامه‌های کاربردی می‌بخشد، را کم دارد. اما وجود گردش‌نما در آیبید ۲ تجربه شگفت‌انگیزی از بازی و باز کردن (browsing) صفحات وب را ممکن می‌سازد. برنده = آیبید ۲

صفحه نمایش

آیبید ۲ جهت جلوگیری از خراش افتادن صفحه نمایش که مشکل متداول همه آیبیدها است، به یک صفحه نمایش مقطع با پوششی هوشمند (smartcover) مجهز شده است. آیبید ۲ در رنگ‌های مختلف در دسترس بوده و می‌تواند روی پایه (ministand) هم قرار گرفته و مورد استفاده قرار بگیرد. برنده = آیبید ۲

جمع‌بندی و رای نهایی

برجسته‌ترین تغییرات و ارتقاها صورت گرفته در آن شامل مواردی مانند دوربین پشت و روی آن یا برنامه‌های نرم‌افزاری کاربردی، FaceTime، iMove آیبید ۲ بوده و همچنین نگارش ورژن بیسیم (Version whreless) آن هم قابلیت

(Samsung Galaxy Tab). این رایانه تبلت فوق‌العاده باریک و سبک که بر بستر سیستم عامل iOS ۴.۲ و با تکیه بر نیروی پردازنده ۲ هسته‌ای A می‌تازد، ۱۰۰۰۰ برنامه نرم‌افزاری کاربردی جهت کاربران در دسترس دارد. البته قابلیت‌های نه چندان کلیدی مانند پشتیبانی از نرم‌افزار Flash و صفحه نمایش رتینا (Retina) نیز در آن قلم افتاده‌اند که به عنوان چالشی پیش روی رایانه لوحه‌ای آیبید ۲ مطرح هستند. البته امید و انتظار ما این است که در آیبید ۳ حتی از این ایرادهای کوچک هم خبری نباشد.

منابع:
http://apple.com
http://tehradar.com
http://electronista.com

جدول مقایسه‌ای مشخصات آیبید و آیبید ۲

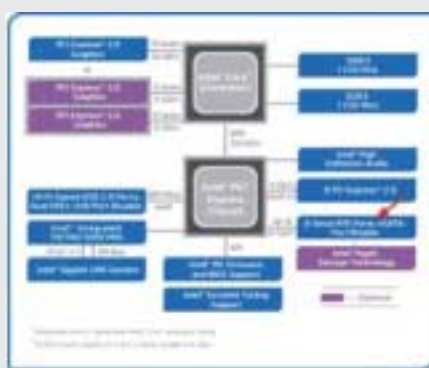
مشخصات		
صفحه نمایش	LCD IP ۹/۷ با نوردهی پس زمینه LED	LCD IP ۹/۷ با نوردهی پس زمینه LED
تکنیک‌پذیری (Resolution)	۷۶۸ × ۱۰۲۴	۷۶۸ × ۱۰۲۴
پردازنده	Apple A۴ یک گیگاهرتزی	Dual-core Apple A۵ یک گیگاهرتزی
گرافیک	PowerVR SGX۵۳۵	نامشخص
فضای ذخیره داده	۶۴/۳۲/۱۶ گیگابایت	۶۴/۳۲/۱۶ گیگابایت
دوربین جلویی	ندارد	VGA
دوربین پشتی	ندارد	دارد - نامشخص
وای فای	۸۰۲.۱۱a/b/g/n	۸۰۲.۱۱a/b/g/n
بلوتوث	۲.۱+EDR	۲.۱+EDR
شتاب‌سنج (Accelerometer)	۳ جهت (فضایی)	۳ جهت (فضایی)
گردش‌نما	ندارد	۳ جهت (فضایی)
ضخامت	۱۲/۴ میلی‌متر	۸/۸ میلی‌متر
Adobe Flash	ندارد	ندارد
وزن	با وای فای : ۶۸۰ گرم با وای فای و ۳G : ۷۳۰ گرم	با وای فای : ۶۰۱ گرم ، نگارش : Version ۲ با وای فای و ۳G : ۶۰۷ گرم
خروجی تصویری HDMI	بله ، ۷۲۰p	بله ، ۱۰۸۰p

سایه مصیبت بر سر پردازنده‌های سندی بریج اینتل



دستگاه‌های رایانه‌ای مشکل دار راهی بازار شده باشند که روی دست کاربران و مصرف‌کنندگان بمانند. اینتل وعده داده که اولین سری رفع اشکال شده و روزآمد این نوع چیپست‌ها را تا اوایل ماه جاری به بازار رساند و در دسترس مصرف‌کنندگان قرار دهد و همچنین تولید انبوه سری جدید کاملاً بی‌عیب و سالم آنها را در ماه آوریل به پایان رسانده و راهی بازار مصرف‌کنندگان کند.

منبع: http://anandtech.com



سندی بریج بوده و اصلاً ارتباطی با پردازنده‌های سری Core بریج ندارد. اینتل ادعا می‌کند که همان در ابتدای شروع توزیع گسترده پردازنده‌های سندی بریج به این عیب چیپست‌ها پی برده و خود این شرکت و دیگر شرکت‌های تولیدکننده مادربرد رایانه‌ها و لپ‌تاپ‌های بلافاصله اقدام به فراخواندن و جمع‌آوری محصولات فروخته شده و توقف فروش این نوع قطعات و سیستم‌های معیوب کرده‌اند. پس بنا بر تحلیل اینتل، نباید تعداد زیادی از این نوع قطعه‌ها و

پردازنده‌های سندی بریج (Sandy Bridge) یا نسل دوم پردازنده‌های سری Core اینتل، که از زمان برگزاری نمایشگاه مصرف‌کنندگان CES رسماً راهی بازار شدند اولین نمونه از تراشه‌های رده متوسط اینتل هستند که در آنها قطعه کوچک سیلیکونی سازنده واحد پردازشگر گرافیکی (GPU) در آنها مستقیماً روی خود پردازنده تعبیه شده است. همچنین خط تولید آنها از اولین خطوط تولید تراشه‌های اینتل است که کاملاً بر اساس فرآیند پیشرو ۳۲ نانومتری اینتل پایه گذاشته شده است. این ۲ گزینه مهم موجب تولید پردازنده‌هایی دارای قابلیت‌های ارائه کارایی (کم مصرف بودن) در مقابل مصرف انرژی یا توانایی بهینه‌سازی شده چند رسانه‌ای و بازی رایانه‌ای می‌شود. مادربردهای سوکت LGA۱۱۵۵ مخصوص این پردازنده‌ها جهت پشتیبانی از آنها نیاز به چیپست‌ها (chipset) یا تراشه‌های یاریگر همراه سندی بریج H۶۷ و P۶۷ که با اسم رمز Cougar Point نامیده می‌شوند را روی خود دارند. اگر بخواهیم ساده‌تر بگوییم، این چیپست‌ها کنترل معابر و مجراهایی که ارتباط و گفت‌وگوئی پردازنده با سخت‌افزارها را در رایانه ممکن می‌سازند را به عهده دارند. اما اخیراً مشخص شده که این چیپست‌ها دارای اشکالی هستند و این عیب مشخصاً بر ارتباطات چیپست Cougar Point با انواع لوازم و قطعات رایانه‌ای دارای ارتباط سانات (SATA devices) مانند دیسک‌های سخت (HDD) یا وضعیت جامد (SSD) و گرداننده‌های (درایوهای) نوری و... تاثیر منفی می‌گذارد. البته باید بدانید که این مشکل صرفاً ایرادی مربوط به چیپست مادربردهای

کلیکی‌ها



نظرات کلیکی

■ چرا صفحه آی تی و شبکه فقط درباره شبکه‌های تلفن و مخابرات بود حالا هم که حذف شده به خاطر عاشقان آی تی راجع به امنیت شبکه کامپیوتری بنویسید.

■ محمد نجاری دانشجوی کامپیوتر. من واقعا عاشق این کلیک و این عشق رو بین دانشجویها ترویج دادم. همشون با من هم نظرن که شما یک قسمت به نام سیستم هفته بگذارین و تمام اجزای آن را با جزئیات و قیمت چاپ کنین. با تشکر امیدوارم جواب منو بدید.

■ ساسان سازش از مراغه. من یکی از طرفداران کلیکم. اینقدر کلیک رو دوست دارم که حتی بعضی روزای هفته رو که یادم میره با محاسبه این که چند روز دیگه کلیک میاد تا بخونمش به یاد میارم. از پرسش و پاسخ منو که براش می‌میرم.

پاسخ‌های کلیکی

با سلام خدمت تمامی خوانندگان محترم و با امید این که عید و تعطیلات آن به همه شما عزیزان خوش گذشته باشه، خدمت دوستانی که نظراتشان را برای ما فرستاده‌اند باید نکاتی را عرض کنم:

راجع به صفحه آی تی و مطالبی که راجع به نسل‌های تلفن همراه و شبکه‌های مخابراتی و بانکداری الکترونیک و این موضوعات داشت باید بگویم که این روال ادامه دارد و این صفحه موقتا برای ویژه‌نامه حذف شده بود و ان‌شاءالله از این به بعد هم روال خودش رو ادامه می‌دهد و به امنیت شبکه هم خواهد پرداخت.

قطعی اینترنت پرسرعت

اگر هنگامی که تلفن منزل زنگ می‌خورد و گوشی را برمی‌دارید، اتصال اینترنت خود را از دست می‌دهید تمام خطوط تلفن خانه را بررسی کنید و مطمئن شوید که به اسپلترهای DSL متصل باشند. این فیلترها برای این طراحی شده‌اند که از تداخل امواج تلفن با امواج داده‌ای در خط تلفن جلوگیری به عمل آورند.



هنرنمایی با ماوس

حتی می‌توان با ماوس‌های قدیمی ۳ دکمه‌ای نیز کارهای خارق‌العاده‌ای انجام داد. یکی از همین کارها، ایجاد دکمه‌های بازگشت و حرکت به جلو (Back & Forward) در مرورگرهاست. برای شروع، بهتر است نرم‌افزار معروف AutoHotkey را که در ترفند قبلی لینک آن را قرار دادیم، دریافت و نصب کنید. سپس متن زیر را در یک فایل نوت پد قرار داده و به فرمت فایل AHK ذخیره، سپس روی آن دابل کلیک کنید.

```
#IfWinNotActive Total Commander
RButton::click right
RButton & WheelDown::Send {Browser_
Back}
```

```
RButton & WheelUp::Send {Browser_Forward}
#IfWinNotActive
```

وقتی چند خط کد کوچک همانند اسکریپت بالا داریم، همواره جالب است بدانیم این خطوط چه کار می‌کنند تا آن را سفارشی کنیم. در مثال بالا، خط اول نرم‌افزار Total Commander را از این قاعده مستثنی می‌کند، چرا که این ابزار

میان کلیک راست کوتاه و بلند تفاوت قائل است و از یکی برای انتخاب فایل و از دیگری برای نمایش منوی مرتبط استفاده می‌کند. اگر از ابزار Total Commander استفاده نمی‌کنید، بهتر است خط اول را حذف کنید. در ۳ خط بعدی RButton::click همان کلیک راست خودمان است. بدون این خط، کلیک راست هیچ تاثیری بر سیستم نخواهد داشت. ۲ خط دیگر عملیات بازگشت و حرکت به جلو را شبیه‌سازی می‌کند.

تصحیح خودکار کلمات در سیستم عامل ویندوز

لینک زیر دریافت و نصب کنید.

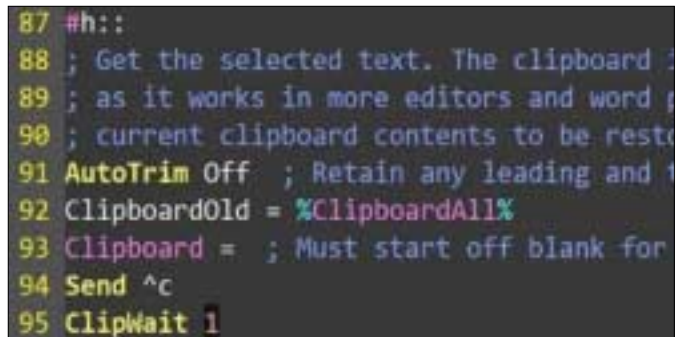
<http://www.autohotkey.com/download/>
تنها کار لازم برای راه‌اندازی تصحیح خودکار همین بود، از حالا به بعد اشتباهات تایپی در همه جای سیستم‌عامل تصحیح خواهد شد.

سفارشی کردن اسکریپت

اگر می‌خواهید این اسکریپت را بیشتر مطابق میل خود درآورید، فایل AHK را در ویرایشگر متن محبوب خود باز کنید، در هر نرم‌افزار می‌توانید با فشردن کلید Win+H واژه جدیدی به دیکشنری اضافه کنید.

می‌توان این کلید را تغییر داد یا به طور کل حذف کرد. در خط ۱۳۵ فهرست کلماتی که به ign تمام می‌شوند، پیدا خواهید کرد. اگر کلمه‌ای را خواستید که این اسکریپت آن را تغییر ندهد، بهتر است در این فهرست آن را جای دهید.

در خط ۴۹۹۹ فهرستی از کلمات مشاهده می‌شوند که به صورت کامنت قرار گرفته‌اند. این کلمات، کلمات مهم هستند و بهتر است خودتان برای آنها تصمیم بگیرید.



اسکریپت را از لینک زیر دریافت کرده و در یک جای امن قرار دهید و سپس آن را اجرا کنید.

<http://www.howtogeek.com/wp-content/uploads/2011/03/AutoCorrect-with-Unicodel.zip>

توجه داشته باشید که برای اجرای صحیح این اسکریپت باید پیش از آن، نرم‌افزار AutoHotkey را نصب کرده باشید. این نرم‌افزار را نیز می‌توانید از

تصحیح املا کلمات در مایکروسافت ورد، یکی از بزرگ‌ترین مزیت‌های این واژه‌پرداز است، اشتباهات تایپی رایج، کلمات دشوار یا دیگر خطاهای رایج را می‌توان به این روش به حداقل رساند، اما چرا این قابلیت را به کل سیستم تعمیم ندهیم؟ با این ترفند همراه شوید.

برای این کار از یک اسکریپت استفاده می‌کنیم. اگر کاربر تازه کاری در ویندوز هستید، کافی است این

تنظیم متفاوت سرعت ترک پد و ماوس

کسانی که از لپ‌تاپ خود برای بازی استفاده می‌کنند، حتما مطلع هستند که تنظیم دقیق سرعت نشانگر ماوس و همچنین بازگشت تنظیمات به حالت اولیه برای استفاده روزمره از ترک پد بعد از مدتی به کاری آزاددهنده بدل می‌شود. با کمک این ترفند می‌توان این دو دستگاه را از هم متمایز کرد و یکبار برای همیشه تنظیمات لازم را انجام داد.

برای این کار از ابزاری به نام Autosensitivity استفاده می‌کنیم، ابزاری مبتنی بر NET که با هدف جداسازی سرعت ترک پد لپ‌تاپ‌ها و ماوس ایجاد شده است. هرچند این ابزار هنوز به مرحله نهایی نرسیده است ولی رایگان است و می‌توان از نشانی زیر آن را دریافت و نصب کرد.

<http://autosensitivity.codeplex.com/>



تایپ در ویندوز همانند موبایل



تا به حال دقت کرده‌اید که عده زیادی تایپ مطلب در گوشی موبایلشان را بسیار سریع‌تر از کیبورد کامل کامپیوتر انجام می‌دهند؟ یکی از مهم‌ترین دلایل این موضوع، استفاده مردم از قابلیتی در گوشی‌های موبایل به نام پیشنهاد لغت است. اگر به دنبال این قابلیت در ویندوز بودید، با این ترفند همراه شوید.

برای این کار باید از نرم‌افزاری به نام AI Type استفاده کنیم. این ابزار در تمام ویندوز کار می‌کند و براساس متن موجود، کلمه مناسب را پیشنهاد می‌کند.

نصب این ابزار کار ساده‌ای است، تنها کافی است از نشانی زیر آن را دریافت و نصب کنید. اگر نصب موفقیت‌آمیزی داشتید، این ابزار در System Tray نمایان می‌شود. این ابزار تقریبا در همه واژه‌پردازها کار می‌کند، بجز Windows Live Writer. از این ابزار می‌توان برای زبان‌های دیگری بجز زبان انگلیسی نیز استفاده کرد و دایره لغات آن به بیش از ۲۰ زبان در بخش تنظیمات قابل دسترسی است.

میز هالوگرافیک هم آماده ورود شد



عکس: DARPA

حتما در فیلم‌های جاسوسی فوق‌مردن، جلسات خاصی را دیده‌اید که در آن میزهای کنفرانس با قابلیت نمایش تصاویر هالوگرافیک سه‌بعدی وجود دارند. بهتر است بگوییم دیگر این اتفاق تنها در فیلم‌ها رخ نمی‌دهد و دارا از سال ۲۰۰۵ روی یک پروژکتور سه‌بعدی کار می‌کند و حالا یک نمایشگر ۱۲ اینچی از آن عرضه کرده است که می‌تواند یک تیم ۲۰ نفره را بدون هیچ‌گونه عینک سه‌بعدی پشتیبانی کند. این نمایشگرها اول به کاربری‌های نظامی منتقل می‌شوند، اما به سرعت وارد بازار سرگرمی‌های سه‌بعدی و بازی‌های کامپیوتری خواهند شد و مردم می‌توانند وارد محیطی سه‌بعدی و کاملا با کیفیت بالا شوند.

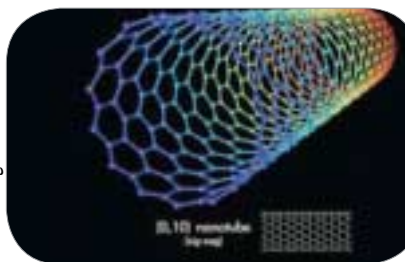
مغز سه‌بعدی دوست ما



عکس: pocket-lint

شاید شما جزو آن دسته از کسانی باشید که از فناوری سه‌بعدی خوششان نمی‌آید، اما براساس مطالعه‌ای که اخیرا انجام شده است، میزان توجه افراد به فیلم سه‌بعدی بسیار بیشتر از توجه به همان فیلم در فرمت‌های دیگر است. این مطالعه با کمک سنسورهای EEG (سنسوری که فعالیت‌های مغز را می‌خواند) و EDA (سنسوری که میزان استرس شخص را رهگیری می‌کند) انجام شده است و علاوه بر فیلم‌های سه‌بعدی با فرمت بلوری، دی‌وی‌دی، دی‌وی‌دی سه‌بعدی و بلوری دوبعدی معمولی نیز در این مطالعه حضور داشتند، که توجه به فیلم‌های سه‌بعدی از همه آنها بیشتر است.

ریز تراشه‌های ریزتری در راه است



عکس: DVICE

در پوشش ناتمام بشر برای کوچک‌تر کردن فناوری، نیاز به عناصر تشکیل‌دهنده موثرتر اما کوچک‌تری هستیم. یکی از همین ابزارها که میکروتراشه نام دارد، هنوز خیلی کوچک نشده است که به‌زودی این اتفاق رخ می‌دهد. گروهی از محققان به سرگروهی پروفیسور جان رابرتسون در دانشگاه کمبریج انگلیس به دنبال این هستند که عنصر مس را به طور کل از ریزتراشه‌ها حذف کنند و از نانوتیوب‌های کربنی در ساختار ریزتراشه‌ها استفاده کنند و به این ترتیب امکان کوچک‌تر شدن آنها نیز مهیا می‌شود.



عکس: Red Ferret

موش بی‌سر و صدا

این ماوس در ظاهر همانند باقی ماوس‌های بی‌سیم است، اما از روی ظاهر آن قضاوت نکنید. ماوس خاموش 800 - Nexus SM ماوسی است که هیچ کدام از دکمه‌های آن صدا نمی‌دهند. این دستگاه شاید برای برخی از ما که به سر و صدای کیبورد و ماوس عادت کردیم، خیلی ضروری نباشد، اما برای کسانی که عادت دارند شب‌ها با کامپیوتر خود کار کنند و دیگران را بیدار نکنند، ابزار مفیدی است.

شارژر خورشیدی برای همیشه

یک شرکت فرانسوی به نام Wysips توانسته است قبلی با ضخامت ۱۰۰ میکرون تولید کند که علاوه بر نامحسوس بودن حضورش، نیروی لازم را از خورشید دریافت کرده و طی ۶ ساعت، گوشی را شارژ کامل کند. این یعنی زیر نور خورشید، می‌توان ۳۰ دقیقه به صحبت با گوشی پرداخت. قرار است طی سال آینده این محصول توسط این شرکت به بازار عرضه شود.



عکس: Laptop Mag



عکس: Amazon

قیمت گران تبلت / نت‌بوک ایسر

ایسر مدلی ترکیبی از نت‌بوک و تبلت ارائه کرده است که قیمت نسبتاً گران آن احتمالا آدم را از خرید منصرف می‌کند. صرف‌نظر از قیمت آن، این دستگاه واقعا یک هیولا است و می‌تواند هم به شکل نت‌بوک باشد و هم به شکل تبلت. هنگامی که نیمه‌باز باشد، نمایشگر دوم آن به شکل کیبورد در خواهد آمد. درون این غول تاشو، پردازنده Core i5، ۴ گیگابایت حافظه، کارت گرافیکی Intel و یک کیبی ویندوز ۷، ۶۴ بیتی وجود دارد.



عکس: oled-display

نمایشگر شفاف سامسونگ

طی یکی دو سال اخیر نمایشگرهای شفاف زیادی در نمایشگاه‌ها و کنفرانس‌های مختلف رونمایی شده‌اند، اما نمایشگر شفاف ۲۲ اینچی سامسونگ نخستین نمایشگری است که از خط تولید کارخانه بیرون آمده است. این نمایشگر وضوح تصویری ۱۶۸۰ در ۱۰۵۰ پیکسلی دارد که نرخ شفافیت آن ۲۰ درصد است و مصرف برق آنها ۹۰ درصد کمتر از یک پنل ال‌سی‌دی معمولی است.

click

نظر و پیشنهاد خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی click@jamejamonline.ir بفرستید.

ابتکاری نو

ایل به‌طور کامل شیوه استفاده از نمایشگرهای لمسی را با معرفی قابلیت پیچش و زوم تغییر داد و حالا رابط کاربری جدیدی توسط محققان دانشگاه اوساکا ایجاد شده است که با کمک آن، کاربران می‌توانند علاوه بر اسکرول کردن، اطلاعاتی که پیش از این در صفحه نمایش حضور داشت را نیز ببینند. این رابط کاربری جدید، ظاهری لاستیکی به محتوای نمایش داده شده می‌دهد و انگار که اطلاعات به قاب نمایشگر می‌چسبند و تا برداشتن انگشت از نمایشگر، از قاب خارج نمی‌شوند.



عکس: Diginfo